

KiKo NEWS

糸魚川けんか祭り



進化する災害協定～原発災害を対象に 非組店舗も協力
澄花ちゃん喜びの帰国 敬太君は渡米



新潟県・糸魚川けんか祭り(天津神社春大祭)

豊作と大漁を祈願して、神輿を激しくぶつけ合う。4月10日(金)、11日(土)の2日間、糸魚川市天津(あまつ)神社で越後に春到来を告げる糸魚川けんか祭りが行われる。重さ300kgの神輿が2基。市内2つの地区(押上、寺町)の男衆がかつぎ何度も押し合い、神輿が壊れることもある勇壮さ。兵庫・灘のけんか祭り、愛媛・新居浜太鼓祭りと並び日本3大けんか祭りと呼ばれる。

神輿が終わると、国の重要無形民俗文化財の舞楽が奉納される。古式の衣装で舞うが全12演目の内8つが、氏子の小学生による「稚児の舞」という極めて珍しい構成だ。

糸魚川静岡構造線(フォッサマグナ)で有名な糸魚川市。2009年に日本で初めて世界ジオパーク(大地公園)に選ばれて観光スポットが増え、3月14日には北陸新幹線も開通。今年の祭りは、かつてないほどうれしい春を呼ぶ。(N)

CONTENTS

4 April
2015

進化する災害協定～原発災害を対象に 非組店舗も協力	1
澄花ちゃん喜びの帰国 敬太君は渡米	8
AEDが威力発揮～東京のホールで人命救助	12
機構の窓から「大人が事件を起こした」	14
店長に求められる知識「顧客サービスⅡ」	15
「銀世界の裏」81～ワンマンオーナー	18
会社の再生と会社分割 三堀 清	22
データでみるパチンコ業界	25
お知らせ	28

進化する災害協定 原発災害を対象に 非組店舗も協力

東日本大震災を教訓に各地で締結されるホールの災害協定が「進化」している。
対象とする災害の幅を広げ、より効果的な支援態勢を作り上げるようになってきた。

この2月に鳥取県境港市の組合が自治体、警察と取り交わした協定では、
自然災害に加え隣県にある原発の事故災害を対象とした。

また、組合員だけではなく非組合員の店舗にも呼びかけを行い、
地域のホール全店が一致協力する態勢を構築した。

原発事故対象や非組合員協力の協定は全国でも極めて珍しい。

社会貢献という寄付と考える組合が多いようだが、
今回の協定締結が

地域の実情に合った貢献を改めて考えるきっかけになることが期待される。



境港市遊技業防犯組合 島根原発から20km

境港。境水道を挟んで対岸が島根

鳥取県の西部にある弓ヶ浜半島。米子方向から伸びる天狗の鼻のような形の北端に境港市がある。羽田から空路で約1時間20分。昔は島だったが砂州が成長し、今の形になったと言われている。日本海、中海、この2つをつなぐ境水道に三方を囲まれた港町。ここにあるのが「境港市遊技業防犯組合」（村田勝彦組合長）。加盟4店の小さな組合が全国的にも新しい内容の協定を作り上げた。

2月末、現地を訪れた。米子空港到着時の気温は10度。天気は晴れだが、上空に黄砂がかかり、薄曇りのような感じ。JR境港駅近くの同市遊技会館2階にある組合事務所で、組合長の村田さんと事務局長の大谷能宏さんから経緯を聞いた。

なぜ、協定に原子力災害を入れたのか。締結された「災害発生時にお



ホワイトボードに協定の記事が掲出されていた



災害発生時における遊技場施設の
使用に関する協定書

災害発生時における遊技場施設の使用に関する協定書

境港市（以下「甲」という。）、境港警察署（以下「乙」という。）、境港市遊技業
防犯組合（以下「丙」という。）は、大規模な自然災害又は原子力災害が発生した際、
甲又は乙が第2条に規定する施設を一時使用することについて、次の条項により協定を
締結する。

（目的）
第1条 この協定書は、大規模な自然災害又は原子力災害が発生した際、被災地域の住
民に対する救出救助活動、被災者の一時避難等のため、遊技場施設を無償使用するこ
とについて必要事項を定めることを目的とする。

（対象施設）
第2条 この協定書における遊技場施設は、丙に加盟する遊技場及び本協定の目的に賛
同し、丙に対し協定内容の実施について委任した遊技場とし、その内訳は次のとおり
である。

(1) 丙に加盟する遊技場

ア 境港市外江町 2300 番地	アルファ境港店
イ 境港市小笹津町 5822 番地 3	トップガン
ウ 境港市運池町 70 番地 1	m-1
エ 境港市小笹津町 258 番地 7	アルパ境港店

(2) 丙に対し協定内容の実施について委任した遊技場

ア 境港市高松町 141 番地	ダイナム鳥取境港店
イ 境港市高松町 3653 番地 7	デルパラ境港店

（使用の要請）
第3条 大規模な自然災害又は原子力災害が発生した場合は、次のとおり対応するもの
とする。

(1) 甲又は乙は、遊技場施設を使用する必要性が生じた時は、使用業務を明らかに
して、文書により丙に対し要請するものとする。ただし、緊急を要する場合は、
口頭で要請し、その後速やかに文書を交付するものとする。

(2) 丙は、甲又は乙から要請があった場合は、可能な範囲で要請に応じるものとし
る。

（施設使用上の責務）
第4条 甲又は乙は、施設の使用にあたっては、甲又は乙の責任において使用するもの
とする。

（協議）
第5条 この協定に定めのない事項及び内容に疑義が生じた場合は、その都度協議して
定めるものとする。

（効力）
第6条 この協定は、協定締結の日から効力が生じるものとし、甲、乙、丙が文書をも
って協定を終了する意思を通知しない限り、その効力は継続するものとする。

大規模災害時は

一時避難所

として**当店**をご利用下さい
(駐車場・店舗)

境港市の認可を受けておりますので
安心してご利用下さい



- 災害協定に参加した遊技場
- アルファ境港店
 - トップガン
 - m-1
 - アルパ境港店
 - ダイナム鳥取境港店
 - デルパラ境港店

る遊技場施設の使用に関する協定書（境港市、境港警察署、同組合の3者協定）は、災害時に施設を一時使用するという内容で、各地でホールと自治体間で結ばれているものと基本は同じ。しかし、前文で「大規模な自然災害又は原子力災害が発生した際」と原発事故に言及し、第1条（目的）にも「原子力災害」の文言を入れ、「被災地域の住民に対する救出救助活動、被災者の一時避難等のため、遊技場施設を無償使用する」としている。

「ここは避難地域なんですよ」。

村田さんが説明する。同県内には原発はないが、隣接する島根県松江市には中国電力島根原子力発電所がある。1号機（46万kW）が1974年、2号機（82万kW）が1989年に営業運転を開始した。沸騰水型原子炉で、現在はいずれも停止中。2号機については同電力が2013年12月に原子力規制委員会に安全審査（新規制基準適合性審査）を申請している。境港市までの距離は約20km。他県の原発でも事故があれば逃げなければならぬのだ。当然、災害協定となれば入れなければならないものだった。



アルファ境港店



店舗の四方に駐車場がある。400台を収容出来る



嶋店長

業界内の壁を破る 非組合員も趣旨に賛同

きっかけは昨年5月23日の総会。

「うちは小さな組合だけど知恵を出せば、地域の役に立つことが出来るのでは」「施設を災害時に使ってもらおうのはどうだろう」など話が交わされた。災害協定を結ぼうという意向が固まり、市や警察に提案した。「是非やりましょう」と話が進んだ。内容を詰め、原案がまとまってきたが、組合加盟は同市内6店のうち4店にとどまる。村田さんが「どうせやるなら地域でまとめたい」と非組合員への働きかけを決めた。大谷さんがお願いの文書を持って2店を訪問し、「地域のためになることですから是非協力して下さい」と趣旨を説明した。これに2店とも賛同してくれた。こうして10月の定例会で正式決定、今年2月6日に協定の調印にこぎ着けた。

協定の当事者は同組合だが、非組合員の2店は「(組合に)協定内容の実施について委任」という形で加わった。

災害協定に組合、非組合の別な

く参加したケースは全国でも例がないのではないかとみられている。地域貢献のために業界内の組合という壁を取り除いた意義は極めて大きい。

利用し易い 平地の駐車場 アルファ境港店

では具体的にホールをどう活用するのか。

「アルファ」(佐田山有史社長、本社・松江市)傘下の「アルファ境港店」の現場を見た。パチンコ240台、スロット195台を設置する複合店で、従業員はアルバイトを含め21人。内浜産業道路沿いにあり、付近には住宅が並ぶ。店舗の周囲は駐車場で、収容台数は約400台。同社の役員である村田さんは「6店とも駐車場はみな平地なので、いざという時に重機など緊急車両を出し入れし易い利点があります」と指摘する。

駐車場を歩いてみると、店舗に近いほど車が混んでおり、離れたところはスペースがある。境港駅の方に目を向けると境水道を挟んだ島根側の山が迫っているのが見

進化する災害協定 原発災害を対象に 非組店舗も協力

高齢者のために血圧計を配置



災害時には景品の食料などが役立つ



ホール内



駐車場の一角には除雪用の車が

える。そのやや左側にあたる方向を指さし、店長の嶋洋行さんが「向こうに原発があるんです」と教えてくれた。

「山陰豪雪」

地域と密接に

災害はいろいろあるが、最近大きな被害を与えたのが「大雪」である。

2011年元旦の「山陰豪雪」はまだ記憶に新しい。大晦日から雪が降り続き、米子で統計開始以来最高の89cmをはじめ、境港市70cm、鳥取市50cmなどの積雪量を記録した。このため雪の重みで中国電力の送電用鉄塔が倒れ、同県だけで約13万戸が停電、漁船264隻が沈没、転覆するなどの被害が出た。

村田さんも嶋さんもこの豪雪を経験している。

「大晦日の23時ごろに電気が消え、元日も復旧しないので、取りあえず雪かきをしました。家からストーブも持ち込み、暖を取れるようにしたんです」と嶋さん。「積雪は胸の辺りまでありましたから1m以上は積もったと思います」とも

振り返る。近所もみな停電なので、付近の人たちが歩いて集まってきた。その数は約100人に上った。遊技機は動かせないが、店舗内に入ってもらった。やはり出勤していた村田さんは「せっかくのお正月なんだから」と景品のビールを出して集まった人たちに振る舞った。和気藹々の会話がホールと地域の人たちの関係を緊密にし、「あの経験が協定に結びついた」と村田さんは話す。

一時避難や 輸送基地に 放射能を避ける

では原発事故にはどう対処するのか。

同県などの地域防災計画によると、事故発生の際は ①国と協力して「緊急時モニタリング」を実施する ②避難勧告を発令 ③避難場所を開設 ④スクリーニング(放射線量検査)を実施 ⑤服用できる安定ヨウ素剤の配布 ⑥緊急避難輸送 ⑦緊急時医療活動——などが定められている。同市は原発から20kmと30km圏に入る。その時の風向きによるが、放射性物質が運

港が近く、駅前に避難ビルの表示が▶

防波堤の外は日本海



ねずみ男列車



駅前には様々な像が並ぶ



GMで有名になったという江島大橋(島根側から)

ばれてくる恐れがある。目に見えない相手だけに「取りあえず建物内に入る」ことが優先される。出来ればコンクリート造りの厚い壁の内側がいいというが、緊急時に付近の歩行者が店舗に避難するケースなどが考えられる。

次に避難区域外へ脱出する段階がある。「ホール内に一時避難された方たちをバスを使って遠方に運ぶのに、広い駐車場なら店舗に横付けにも出来るし、一つの中継基地として活用出来ると思います」と村田さんはホールは様々な活用できることを強調する。

早期脱出が手段 津波対策

心配なのは地震とそれに伴う津波である。

2000年10月にマグニチュード7.3の「鳥取県西部地震」が発生した。境港市でも震度6を記録、県内で負傷者141人、建物の全半壊約2800戸の被害が出た。しかし、津波はなく、死者も出なかった。人口密集地帯ではないので、阪神淡路大震災並みの地震でも被害が拡大しなかったと見られる。

ている。

だが、もし津波が襲えば、幅がほぼ4kmしかない半島ではかなりの被害が想定される。同店も中海から約900mの位置にある。同市の災害予防計画によると、佐渡島北方沖地震が起きた場合、最大波高3.23mの津波が襲う。第1波到達まで112分、最大波到達194分となっている。境港駅近くの津波避難ビルのプレートには「この地面は海拔2.8mです」の表示があった。市全体が平板で山がない。村田さんは「ここは3階建て以上の建築物がほとんどないですよ」と解説する。大谷さんは「津波がどこから来てもおかしくない地形ですし、水浸しになるでしょうね」と言い、打つ手が無いといった表情を見せた。

ただ、津波到達まで100分以上の時間があるので、早めに2つある橋を渡って対岸の島根県の山に避難するなどの対応は出来そう

きめ細かい 対応を目指す

同店では独自に飲料水や乾パンなどの食料を発注し、災害用に備

進化する災害協定 原発災害を対象に 非組店舗も協力

蓄することを決めている。年2回の災害訓練ではお客さんの避難・誘導などを盛り込んでおり、従業員には朝のミーティングなどで浸透を図っている。60歳以上のシニアのお客さんが多く、店舗内には血圧計やAEDを設置するなどこれまできめ細かいサービスを行ってきただけに、嶋さんは「5年はずっと乾パンなどが揃えば、かなり態勢が整います」と自信を見せる。

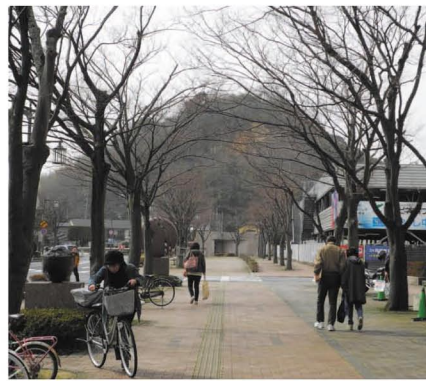


駅前文化ホールで海拔2m

同市の避難マップへの記載などはこれからになるが、6店で住民約2000人、車両約2000台を収容出来る見込み。地方の小々な組合がまとめた画期的な協定は全国に影響を与えて行きそうだ。

妖怪ワールド 鬼太郎やねずみ男が

境港市は「妖怪ワールド」としても知られている。漫画家の水木



米子駅近くには小山がある



米子市役所も避難場所に使われる

しげるさんの「出身地」で、空港も「米子鬼太郎空港」と名付けられている。空港の玄関を出ると鬼太郎の像が出迎える。

JR境港駅では床、ベンチ、壁などに妖怪たちの絵があり、同駅と米子を結ぶ境線には「目玉おやじ列車」「ねこ娘列車」などが走る。駅には黄色の車体にねずみ男が描かれた列車が発車を待っていた。駅前広場には執筆中の水木さんを鬼太郎が眺めている像や妖怪が勢揃いした大看板などが飾られており、観光客が記念写真を撮っている。そして「水木しげるロード」のように来てこなかったな!」の案内

市役所も避難所 米子市 海拔2m

海岸沿いの道路で米子に向かう。夏は海水浴客で賑わう弓ヶ浜の白い砂浜が左手に広がる。米子駅前に到着し、市内を歩く。瓦屋根の昔ながらの民家が並び落ち着いた雰囲気を漂わせる。それでも市役所前には「避難場所 米子市役所」のプレートが掲げられ、駅そばの文化ホールには「この地面は海拔2.0m」の表示が掲出されている。津波の最高波高は4.7mと想定されており、災害への関心は高

に從って同ロードを歩くと、両側に土産物店や飲食店が並び、道ばたに妖怪の像が並ぶ。交番まで「鬼太郎交番」となっていた。冬場なので観光客は少ないが、「春になると若い人たちが賑わうんです」(大谷さん)。

駅から約50m歩くと境水道。フエリー乗り場などがあり、外国船などが停泊している。材木が山積みみされている光景も見られた。マグロや蟹、サバなどの水揚げで知られる漁港だが、貿易港としての機能も果たし、「重要港湾」に指定されている。

いようだ。境港市と異なるのは、小山がいくつもある点だ。万が一津波襲来の時はこの山に避難することが出来るそう。ホールをのぞいてみると黒のジャケットを着込んだ女性らが軽自動車で乗り付け、店舗に入っていく。野球帽を被った男性やアノラック姿のシニアたちが遊技台に向かっており、低貸しの方が混み合っており、お客さんの傾向は他の地域とそう変わらないようだった。

澄花ちゃん 喜びの帰国



米国で心臓移植を行った
長尾澄花ちゃん(2歳)が
2月に帰国した。
ピンクの帽子にマスク、人形を抱いた
澄花ちゃんは大きく成長し、
元気な姿を見せた。
一方、愛知県半田市の小学6年生、
堀井敬太君(12)は
3月初め、
ご両親に付き添われ、
米国へ飛び立った。
病院で検査を受けながら、
ドナーとの出会いを待つ。
移植手術を受けた他の子供たちも
順調に回復しており、
組合やホールが協力した募金活動は
着実に成果を挙げている。

敬太君は渡米

澄花ちゃんは大きく成長



猫のメーキャップ



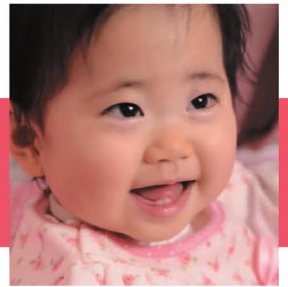
つかまり立ちが出来るように



おまごこと



ベッドで



笑顔のかわいい赤ちゃん

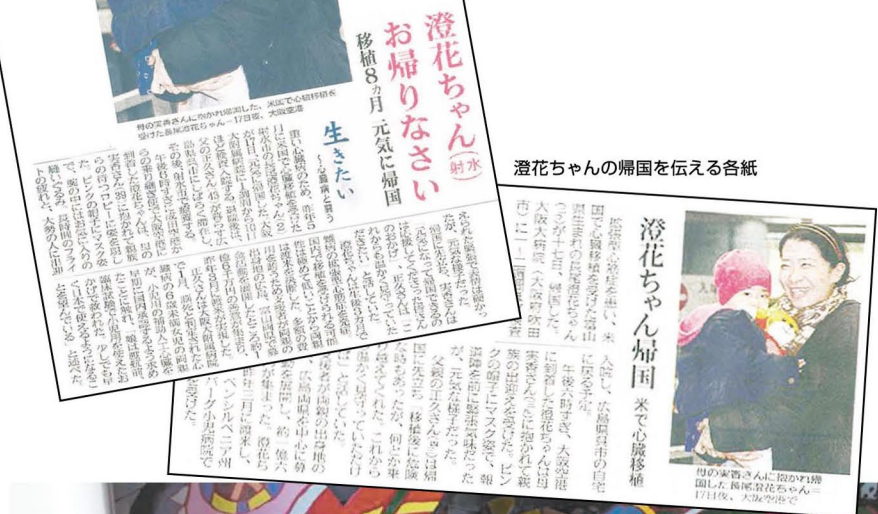
澄花ちゃん
大きく成長
元気に走り回る

澄花ちゃんが帰国したのは2月17日。成田空港から乗り継ぎで18時10分ごろ伊丹空港に到着した。渡米するときは医療機器を積んだ特別機だったが、帰りは定期便に搭乗。お母さんの実香さんに抱かれて到着ロビーに現れ、大勢の迎えにやや緊張した表情だった。

昨年3月の渡米から約1年が経過。生まれた富山県と実家のある広島県の人たちを中心とした募金活動で、目標の1億2000万円を短期間で突破、出発するときはまだ赤ちゃんだった。それが移植手術が成功し、検査を受けながら生活するうちどんどん成長。体も大きくなり、体重も増えた。つかまり立ちが出来るようになり、いつも体に装着されていた人工心臓が取り外されてからは水遊びなどを楽しめるようになった。ちゃんと立つちもし、部屋の中を歩き回るだけではなく、戸外での初めてのお散歩も体験した。表情も大人びてきた。「すみかちゃんを守る



大阪大附属病院での澄花ちゃん



澄花ちゃんの帰国を伝える各紙



写真は「すみかちゃんを守る会」提供



退院する澄花ちゃん



ハイハイ



立ちが出来るように



マスクを



水遊び



手術直後

富山へ帰郷 のんびりお散歩

会」のホームページには空港ロビーで走り回る映像が公開されている。

2月2日の検査で、心機能に問

題はなく、拒絶反応も全くないことが確認され、担当医師から帰国の許可が出た。その際、実香さんは「娘の回復を願い、励まして下さった皆様に、このようなお知らせが出来ますことを心からうれしく思っております。又娘の移植に際し多大なるご支援を頂きました方々に、厚く御礼申し上げます」との感謝の言葉を「守る会」に寄せている。

澄花ちゃんは取りあえず大阪大学医学部附属病院へ入院し、薬の調整や体調管理を行っていたが、3月8日退院した。当面、お母さんの実家のある富山へ帰郷、富山大学病院と月1回の大阪大学病院への通院を続けることになった。実香さんは「美しい富山湾の海の幸を食べさせたり、立山連峰を眺めてお散歩したりしてのんびりと過ごさせてやりたいと思っています」としている。



大阪大附属病院で



帰国後、病院で



戸外で



お散歩



冷蔵庫をのぞく



渡米した敬太君

敬太君 ピッツバークに到着 出合いを待つ

父親の正久さんは「ベッドでしか生活出来なかった娘が小走り出来るようになったことが信じられない気持ちです。少しでもいろいろな体験をさせてやりたい」と話している。

まだ住んだことのない呉に戻り、瀬戸内海の風景を家族そろって眺める日もそう遠くないはずだ。

敬太君は3月3日朝、伊丹空港から飛び立ち、成田、シカゴを経由して、4日朝、無事ペンシルベニア州に到着した。ピッツバーク小児病院で検査を受け、正式にドナー登録、待機に入る。

渡米の日程が決まったのは2月中旬。状態も安定していることから、大阪大学附属病院の主治医が「半田に帰りたいという願いを渡米前になんてあげたい」と帰宅を許可。小学校では帰郷した敬太君のために先生や友達が集まって模擬卒業式を行った。敬太君は車

椅子に乗り登校、「いっぱい応援してくれて有難う。僕のために卒業式を開いてくれて、とても幸せです」と挨拶、友達からも激励のメールが贈られたという。

空港でご両親の孝哉、紀子さんに付き添われた敬太君は、マスクをかけ手には贈られた千羽鶴。手を大きく振ってゲートに入って行った。渡航に際し紀子さんは「よくここまでたどり着いたというのが正直な感想です。元気な姿で帰国できるよう頑張ってください」とインタビューに答えていた。

「元気な心臓に」

敬太君は小学校の卒業文集で、病気による生活や環境の変化について「でも、こうなって知ったことが沢山あった(略)ご飯が食べられる、風呂に入れる 人との出合い：色々な事に感謝できるようになった」と記し、「早く元気な心臓になって家族、応援してくれた皆に会いに行きたいです」と書いている。この希望がかなう日は近づいている。

日向君は登校再開

愛子ちゃんは順調に回復

澄花ちゃん喜びの帰国 敬太君は渡米

日向君は兄弟揃って登校



リハビリに打ち込む愛子ちゃん

ピッツバーグに無事到着しました | けいたくを守る会

HOME ❤️ けいたくさんに心臓移植手術を・募金にご協力お願いします

ツイート 0 いいね! シェア 1

けいたくを守る会

けいたくさんの病状について | 両親からのメッセージ | 募金のお願い 振込口座一覧 | 支援団体の活動案内

目標額達成しました ❤️ 皆様のご支援、ご協力で厚く御礼申し上げます
今後の経過につきましては随時ホームページにてご報告させていただきます

2015年2月26日現在の募金総額	
目標募金額	1億8000万円
現在の金額	1億9818万円

※募金箱設置にご協力いただいた店舗・施設様
※募金箱は目標額達成により回収中です

※ご支援ご協力をいただいた企業・団体様

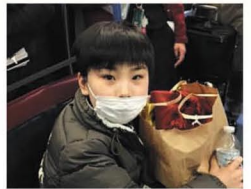
目標額達成お礼状ダウンロード
①書面・掲示用・ポスター貼り付け用

3月7日(土) 8日(日) 街頭挨拶のお知らせ
目標額達成しました **1億8000万円**
◎募金のお礼と募金の報告をします◎
街頭挨拶を行います
2015年3月06日掲載

けいたくを守る会 > けいたくさんの近況報告 > ピッツバーグに無事到着しました

①前のページへ戻る

けいたくを守る会 ご連絡・ご質問は事務局まで



3月3日(火)大阪伊丹空港から渡米したけいたくさんは成田空港、シカゴ空港で乗り換え、日本時間3月4日(水)早朝に無事ピッツバーグに到着したそうです。移動時間が長かったですがけいたくさんの体調も良好だそうです。

今後は通院しながら様々な検査し、アメリカでの移植待機者リストに登録となる予定です。アメリカの基準でけいたくさんは人工心臓を装着して長いことから、最優先順位で待機する予定となっています。まだ生活が落ち着くまで時間がかかりそうですが、今後もけいたくさんの様子はホームページ等でお伝えしていきます。

ニューヨークでリハビリに励む長野県諏訪市の小松愛子ちゃん(7歳)は発病から1年が経過した。定期的な生検でも拒絶反応はなく、心臓も元氣と診断されている。服用する薬も10種から7種類に減り、週に1回通院しながら体力の回復を図っている。

「救う会」のホームページにはVサインをする愛子ちゃんの元氣な姿が載せられている。ご両親は

鹿児島県霧島市の小学2年生、水流添日向君(8歳)は帰郷して体調もよく、2月に登校を再開した。これまでお兄さんのお下がりのランドセルを使っていたが、お母さんの二三代さんが新品をプレゼントした。二三代さんは「真新しいランドセルを背負い、兄達と元気に歩いて行く姿は、夢のようです。病氣が発覚してから、何も分からないままがむしゃらに、みんなで頑張ってきました。また、四人で登校する日が迎えられるとは、本当に夢にも思っていないんですけど、今、こうして、四人で仲良く歩く姿が目前にあります」と嬉しさと感謝の気持ちを「救う会」のホームページに寄せている。

このように重度の心臓病、拡張型心筋症などを発病した子供たちは心臓移植手術で命を取り留め、元氣に生活している。子供の親の友人たちが「守る会」や「救う会」を立ち上げて募金を呼びかけ、地方の組合やホールがこれに協力した成果である。命を救う活動は何にも勝る社会貢献事業と考えられる。遊技業界が今後も積極的に支援活動に加わっていくことを期待したい。

「近況報告」で「明日を無事に迎えられるか分からない毎日を必死で乗り越えてきました。助かる見込みは0に等しいと伝えられ、先が見えなくなり諦めそうになりました。多くの皆様の愛と優しさで命を救っていただき新しい人生をスタートすることができました。改めて感謝申し上げます」とこの1年間の苦闘と支援の有難さを綴っている。日向君のようにランドセルを背負って学校に行くのを一番の楽しみにしているという愛子ちゃん。多くの人たちの応援で実現にこぎ着けるだろう。

AEDが威力発揮

遊技業界でのAED（自動体外式除細動器）設置が進む中、東京のホールで心臓発作で倒れたお客さんをまたも従業員が救った。迅速な機器の使用や心臓マッサージが功を奏した結果で、従業員2人には2月、東京消防庁消防総監の感謝状などが贈られた。全国で約44万台が普及しているAEDは、ホールに配置されていることでお客さんに「安心」を与えることが出来る。従業員の講習なども加え体制を整えることで、有力な地域貢献策となっていきそうだ。

東京のホールで人命救助

通電、心臓マッサージ、人工呼吸

SAP立川店

救命活動が行われたのは「サンキョー」（阿部恭久社長、本社・埼玉県川口市）経営の「SAP立川店」（前村進哉店長）。遊技機640台、従業員約60人（アルバイト含む）の複合店である。立川から

伸びる多摩モノレール「泉体育館」駅から約200m北の街道沿いにある。

「事件」は昨年12月30日夜に起こった。



ここに男性が倒れていた



心臓マッサージを行った可兒さんと励ました川本さん

いる。黒っぽいカーディガンに茶のズボン姿。呼吸が止まり、脈もない。口から舌が出ている。顔色も「普通ではないくらい悪い」。

インカムで救急車とAEDの手配を指示した。

カウンターにいた川本麻由美さん（36）は119番通報。駐輪場に向かった。

駆けつけると別のスタッフがAEDを運んで来たところだった。

2人で男性の服をまくり上げ、電極パッドを貼り付けるなど音声に従って作業を進めた。機器が「通電ボタンを押して下さい」と指示、可兒さんがボタンを押した。

男性の体がビクンと浮かび上がるように跳ね上がった。

一瞬、呆然としたが、続いて人工呼吸と心臓マッサージの指示が出された。

可兒さんは講習での手順を思い出しながら、男性の胸に手を当てマッサージを開始した。

垂直に強く押さなければ効果はない。上下運動を繰り返すうち、「言いようのない嫌な感触があった」。

肋骨が折れたのだ。2回あった。「大丈夫かな」と不安がよぎる。背後にいる川本さんが「やった

方がいい。続けて」と声をかける。人工呼吸は「私がやります」とお客さんの女性が名乗り出た。気道を確保し、AEDのセットに入っている器具を使って息を吹き込んだ。

この日は晴れだが、最低気温氷点下0・3度。風も強く、冷え込む中での作業だった。

やがて男性は2、3回息を吹き返し、硬直した体がかすかに動くようになった。

そこへ救急車が到着、男性を収容した。発生から約10分間の奮闘だった。

奮闘した2人に感謝状

病院に運ばれた男性は命を取り留めた。



感謝状を受けた2人



可兒さん



川本さん

翌日、奥さんと息子さんがお礼に訪れた。「皆さんのおかげです」と感謝の言葉を述べ、預かっていた帽子と手袋を渡すと「あつ、主人のです」と喜んでいたという。男性はその後社会復帰し、東京消防庁はこの2月5日、可兒さんに消防総監、川本さんに立川消防署長のそれぞれ感謝状を贈った。

雨の中、駐輪場の現場で当時の模様を説明してくれた可兒さんは「取りあえず体が動いた。とても長く感じました。通電までは音声で指導してくれましたが、その後は講習を受けていなかったら出来なかったでしょうね」と振り返った。川本さんは「月に2、3回お店に来られるお客様で顔は知っていましたが。緊急事態の中でもやるべきことがポンポン浮かんできました。救命講習はやっておくべきだと強く感じました」。ともに講習の重要性を強調した。

同社では05年に全店にAEDを

配置、全社員に講習を受けさせている。2010年9月と2013年9月に日野店でやはり倒れたお客さんの救命を成功させている。今回もそうした経験の積み重ねが役立ったと言えそうだ。

「救命最優先に」

立川店ではこれまでも貧血で倒れたり、駐車場で怪我をしたりしたお客さんたちの世話をしているが、AEDの使用は初めてだった。可兒さんは後輩たちに伝える教訓として「まず冷静に判断することです。それから自分1人ではなく、周囲と協力して対処することですね。人の命がかかっているのですから、営業のことは考えず、救命を最優先してほしいです」と語ってくれた。

厚生労働科学研究によると全国に配置されたAEDは約44万7000台。医療機関などを除き一般市民が利用出来るのは35万2000台（いずれも2014年）という。各地のホールがこの数字を伸ばす原動力になり、救命講習を重ねて行くようになることを期待したい。



SAP立川店



道路側から見た駐輪場



ホールに設置されたAED

機構の窓から

大人が事件を起こした

先日、新聞記者時代の先輩からメールをいただいた。「多摩川の河原で刺殺された中一少年の事件はどうやら悪い少年仲間の犯行らしいですが、これは大変なことですね。社会が引き起こした事件ではないかという感じがします。」——日本は本当にダメになってしまっているのではないのでしょうか。先日、テレビで立花隆さんが『この国の民度は最悪だ』と書いていました。そうかもしれません。この事件は社会そのものに原因があるのでは……という趣旨のメールだった。

裸にされた傷だらけの少年の遺体が川崎市の河川敷で発見されたのは2月20日朝6時過ぎ。刺し傷は深いものから浅いものまで数多く、近くの公衆便所内で少年の着衣が焼かれていた。川崎署の本部の調べで少年は中学1年上村遼太君(13)で、4人連れて現場に向かってる姿が防犯カメラに映っていた。犯人はこの3人とみられ、本部が27日少年3人を殺人容疑で逮捕、事件の全容はほぼ分かった。

だがちょっと待て、だ。犯人を送致して解決とはいかない事件だ。

問題は犯行以前にある。

少年は何度も「SOS」を発信していたではないか。学校にも今年初めから来なくなり担任の女性教師が30回以上も親や自宅に電話し繋がらず、5回にわたって家庭訪問をしても本人に会えなかった。こうした事実は、当然学務主任、教頭、校長に報告が上がっていただろう。校長らは何をしていいのか。担任だけに処理をさせたのか。おまけに少年は1月中旬に「知り合いの少年グループと縁を切りたいけど、怖くて出来ない」と友人にメールで打ち明けてもいた。

犯人が悪いのは言うまでもないが、病根は事実を担任に押しつけ、遠巻きにしてみただけの教育関係者や友人、大人たちにもある。情けないのは文科相まで「周りが早く気付いてフォローアップしたらこのような事件に至らずに済んでいたこともあったのではないか、との視点から検証していく必要がある」と他人事であることだ。検証などとのんびりしている場合ではない。子供を救う気があれば、チャンスはあった。教育関係者と警察に綿密な相談もない。問題があれば学校は警察に相談し対策を立てることが重要なのだ。

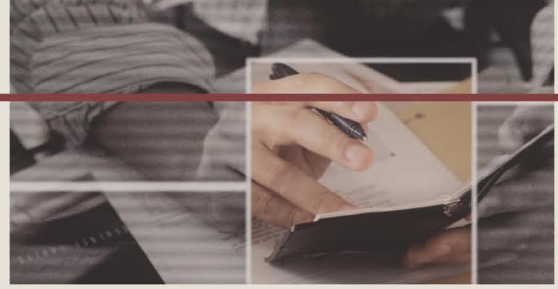
実をいうとメールをくれた先輩は読売新聞の整理記者で「名整理」と言われた人だ。3億円強奪事件、永山則夫の連続射殺事件、70年安保、よど号ハイジャック事件、あさま山荘、連合赤軍事件、金大中事件、企業爆破、ロッキード事件、KDD事件などなど苦楽を共にし、どこに問題があるのか真剣に話し合い新聞を作ってきた仲間なのだ。

新聞から去る時「後輩たちに干渉はしない」と言い、お互いこれまで沈黙を守ってきた。しかし、問題の核心に触れていない記事しか書かないマスコミや、事なかれ主義の大人たち。証拠もないのにネットに「犯人」と決めつけてくる連中。やむにやまれぬ気持ちからのメールになったと思う。残念だが、本当に民度の低い国に成り下がってしまった。

(勝)

事件を報じる新聞各紙





店長に求められる知識

顧客サービスⅡ

パチンコ店舗管理者実務能力検定試験

通称・P能検。エンタテインメントビジネス総合研究所が2005年から実施。対象の中心はホール店長やその候補者。筆記試験は7科目（一般常識・業界知識・法律知識・不正排除、計数管理・機械整備・設定管理、顧客サービス、経営マネジメント、マーケティング、労務管理）で構成されており、全100問が出題される。

パチンコ店は不特定多数のお客様を相手にしたサービス業です。サービス業の本質は、形のないモノを売って対価を得ることです。形がなく、目に見えないものであるからこそ、人は対価と引き替えに得られる価値を重視し、また、それを厳しく評価します。店舗責任者として、多くのお客様に満足や感動を与える質の高いサービスを実現するには、自身の経験だけではなく、社会科学や心理学などの幅広い知識が必要となります。

今回は景品カウンターに関する問題を取り上げます。景品カウンターは、来店した多くのお客様が利用する場所です。そして、そのほとんどは退店する直前に立ち寄ります。お客様は入店から退店まで色々な場面でサービスを受けますが、その一連のサービスのなかでも景品カウンターは最後に提供されるサービスの締めくくりとなる場です。「終わりよければすべてよし」という言葉があるように、たとえお客様が大負けをして不快な気分にあっても、景品カウンターの印象次第でイメージの巻き返しを図ることも可能です。店長であれば、このような景品カウンター

の役割、重要性をしっかりと理解した上で、カウンタースタッフにより高い品質のサービスを指導することが求められます。ここからは、問題を解きながら解説していきます。

※風適法上の正式名称は「景品」ではなく「賞品」ですが、景品カウンター、景品交換など、一般的な呼称にならって文中では「景品」と表記しています。

景品交換時の気遣い

【問題】

景品交換時におけるお客様への気遣いのある行動として、最も適切でないものはどれか。

【選択肢】

a：雨が降ってきたことに気付かず帰ろうとするお客様に対して、傘の貸し出しがあることを伝えた。

b：重い景品と交換するお客様に対して、破れないように袋を二重にして渡した。

c：すべてのお客様に対して、明るい表情や元気な声で対応した。

d：よく来店するお客様に対して、一般景品はいつものお

菓子と交換でよいかを尋ねた。

【回答分布】

a : 9・2% b : 8・1%
c : 55・7% d : 27・0%

【正解と解説】

正解はcです。

接客の基本姿勢として、お客様に明るい表情や元気な声で対応することは大切です。しかし、状況によってはそれが望ましくない場合もあります。負けて暗い表情やイライラしているお客様に対しては、その心情を察して控えめな対応をした方が良いでしょう。お客様の表情や態度をよく見て、状況に合った対応を心掛けることが重要です。

カウンタースタッフとお客様は必ずカウンター越しに正面を向き合うため、ホール内に比べて接客がよりストレートに伝わります。「カウンターは店の顔」と言われるように、動作、身だしなみだけでなく、お客様の心情に合わせた臨機応変な対応を身に付けましょう。

景品交換対応

【問題】

景品カウンターが混雑している状況でのカウンタースタッフの対応として、最も適切でないものはどれか。

【選択肢】

- a : 多少時間が掛かっても、一般景品はお客様自身に選んでいただく。
- b : 「お待たせいたしました」と声を掛けるときは、その言葉がよりお客様に伝わるように表情を使い分ける。
- c : 他のお客様をお待たせしていても、景品交換の際はお客様と景品の相互確認をする。
- d : お客様をお待たせしないように、交換作業のスピードアップを最優先にする。

【回答分布】

a : 1・2% b : 7・6%
c : 1・3% d : 89・9%

【正解と解説】

正解はdです。

混雑時にお客様をお待たせしないようにすることは重要ですが、スピードアップを最優先してしまうとミスやトラブルが起こりやすいものです。景品の渡し間違いや事務的な対応は、お客様の不満につながりかねません。景品カウンターの混雑したときは、交換作業がスムーズにいくように一時的に人員を増加し、目の前にいるお客様に対して最善のサービスをする工夫が必要です。

景品カウンターを単に「景品に交換する場所」と考えていると、景品交換のスピードや正確さのみにこだわった対応になってしまいます。景品カウンターは「店舗の印象を決定付ける場所」であるという認識を持つことで、さらなるサービスの向上を図ることができると良いでしょう。

アナウンス

【問題】

景品カウンターのマイクアナウンス時のポイントとして、

最も適切でないものはどれか。

【選択肢】

- a : 滑舌をよくするために、母音の口の形を意識しながら話す。
- b : 明るい雰囲気を出すために、声のトーンは「ドレミファソラシ」の「ソ」の高さで話す。
- c : アナウンスの内容がより伝わりやすくなるようにするため、テンポを変えずにゆっくりと話す。
- d : よく通る声を出すために、姿勢は背筋を伸ばして顔を正面に向ける。

【回答分布】

a : 21・6% b : 35・8%
c : 27・9% d : 14・7%

【正解と解説】

正解はcです。

マイクアナウンスは、常に一定のリズムでテンポを変えずにゆっくり話すことで聞き取りやすくなる効果があります。しかし、アナ

ウンス全体が単調に聞こえてしまうため、お客様の印象には残りにくくなります。よって、全体を通してではなく、最も伝えたい部分はテンポを変えて強調した方がより聞こえやすく伝わりやすいアナウンスになります。

その他、選択肢を順番に見ていきます。

aは、口を動かすときは母音の「ア・エ・イ・オ・ウ」の口の形を意識することにより、口元の筋肉を動かして滑舌をよくする効果が見込めます。この動きは表情筋トレーニングにもなるため、豊かな表情を作るにも効果的です。

bは、ドレミの音階でいう「ソ」の高さのトーンで話すことにより、遊びの空間でもあるパチンコ店の雰囲気らしく、明るさや活気を伝えることができます。アナウンスだけでなく、お客様との会話では常に「ソ」の高さで話すと同印象が得られます。「ソ」の目安は、電話の受話器を上げたときに聞こえる「ツー」という音です。携帯電話の通話ボタンを押して聞こえる音でも同様です。

dは、背筋を伸ばして顔を正面に

向けることによって、腹部が圧迫されず、きれいでよく通る声が出やすくなります。

マイクアナウンスで大事なポイントは、お客様が「聞き取りやすいこと」と「印象に残りやすいこと」です。そのため、テンポやトーンを変えるなどして伝え方の工夫をすることが重要です。ときにはお客様の立場に立って、店内で他のスタッフに確認してもらうのがよいでしょう。

景品ディスプレイ

【問題】

景品ディスプレイ手法の1つである「グループピング」の例として、最も適切でないものはどれか。

【選択肢】

a：日用品やお菓子・ジュース類など、安価なものを棚の手前に高く積み上げ見た目のボリュームが出るよう陳列する。

b：ブランド物の時計や財布を高価なショーケースに入れる。

て、目立つように陳列する。
c：特定機種のキャラクター商品だけに特化して、棚すべてに陳列する。
d：男性向け、女性向けの商品とわかるように分けて陳列する。

【回答分布】

a：15・4% b：29・8%
c：47・6% d：7・2%

【正解と解説】

正解はcです。

グループピングは「組み分け」「配置すること」という意味を持ちます。景品ディスプレイ手法のグループピングとは、定番売場に並べられている商品をお客様が「探しやすい」「比較しやすい」よう、いくつかのグループに分ける（括りをつける）作業のことです。cは特定のキャラクター商品だけに特化して、棚すべてを陳列することは比較対象がなくなるため適切ではありません。

オススメの景品、売りたい景品を大量に陳列して、売上を伸ばす

手法のひとつがボリューム陳列です。ボリューム陳列に適しているのは、通常よく出るお菓子や日用品よりも季節商品や特産品などのオススメの景品です。カウンタースタッフの基礎知識として、ただ景品を並べるだけでなく、どのような陳列方法をすればお客様への訴求効果が高まるのかを知っていきましょう。

遊技人口の減少が続く時代です。競争に勝ち残る店になるためには、新しいお客様を集める以上に、いま来店しているお客様をいかに離さないかが重要です。自店を選び続けるお客様を作るには、通り一遍の均一な接客をしているだけでは難しく、それぞれのお客様個人へのサービスに移行していかなければなりません。一対一のお客様と向き合える接客の場として、景品カウンターの重要性は今後もますます高くなっていくはずですが、景品カウンターを店舗の強みとすることで、勝ち残れる店作りを目指しましょう。

最初言われた時は、「優等生的な回答」をしよう

「もちろん、お客様のおかげです」なんて言っちゃった。

でもそれは不正解。

20分ほど説教されて、オレは「対オーナー用回答」を理解した。

「はい、本当に申し訳ありません。オーナーのおかげで社長にまで抜擢され、お客様のおかげでご飯を食べることが出来ます！」

これが正解。

「オーナーのおかげです」を入れなくちゃいけない。

ただ、それだけだと「じゃあ、その金はどこから出てるんだ!」と説教が続くので、「オーナーとお客様」と並べて言うのが正しい答え。

あー、面倒くさい。

この「儀式」を、オレら雇われ組

は毎月のように行っているわけだ。

さて、次の餌食は誰かと身構えていたが、この日の儀式はこれで終了した。

そして、「新しい経営方針を発表するんで聞け」との言葉。

「よく聞け!

最近、売り上げが下がってる。他にも同じような状況らしいが、そんなことは言い訳にもならん。ほかにお客が入ろうが入るまいが、うちのグループを満席にすればいいんだ!」

オーナーの訓示は延々と続く。

オーナーはとにかくイケイケな性格で、裏モノを入れたり、派手な広告宣伝で警察から何度も注意を受けていた。

しかしまったく懲りない。

「儲かることは何でもやる」

「金を握れば勝ち」



そういう考えが信条だ。

そんなオーナーだから、またしても良からぬことをやろうとしていくに違いない。

「うちのグループも昔は裏モノ入られてバリバリできたのに、最近は何機構と違って組織も煩いくらい立入検査やってるし、組合も活発に動いているから、裏モノを入れら

れなくなつた。

「だいたい、パチスロの32ゲームやゴッドバージョンなど、お客も喜んでやってんだし、こっちも儲かるんだから、なんで止めるんだって話だよホントに」

だんだんグチになってきたところでやつと何かを思い出したのか、

「そうそう、今日の会議にはA社を呼んでるんだ。ちよつと説明を聞け」と言つて、携帯電話をかけた。

すぐに会議室にはA社の営業担当2名が入ってくる。

A社というのは表向きコンサルタント会社だが、裏ではなんもやってくれる。

もちろん不正改造もすべて引き受けてくれて、口が堅いのが評判の会社だ。

この2人はオレも知っているし、実際にオレの店に取り付けしてくれたこともある。

「おい、この前、持ってきた提案あったろ？あれをみんなに説明しろ！」

オーナーはA社の人に、これまた恫喝するような言い方で命じた。

とはいえ、2人とも慣れているのか、ニツコリ笑つて「それでは始めさせていただきます」と言つて

資料を配つた。

「極秘・利益アップ作戦」

●
そう書かれた資料をパラパラとめくっていたオレらは啞然として顔を見合わせた。

A社の提案は、なるほど理にかなつた方法だった。

オーナーが頭を悩ませている通り、最近の不正改造遊技機に対する業界内外の目は厳しい。

なんとか機構という組織が随時無通知で遊技機や計数機の立入検査に来るし、県組合の担当者も年2回程度は各ホールに顔を出して、遊技機検査だけでなく、広告宣伝などにもうるさいことを言ってくる。

全国的に、遊技機を不正改造して儲けてやろう、というホール関係者はほとんどいなくなった。

まず不正改造やったらその噂が広がりそうだし、噂を聞きつけた機構もぶつ飛んで来そうだ。

そこでA社は考えた。

ゴト師の仕業に見せかければ良いんだ、と。



どういふことかというのと、遊技機を不正改造したのが誰か?によって適用法令が違ってくる。

つまりホールが遊技機の不正改造を行った場合、当然、風営法違反で摘発され、営業許可取消などの行政処分も受けることになる。

しかし、遊技機の不正改造をやってもゴト師にやられた、とすれば、これは窃盗だとかの犯罪になり、ホール側は被害者になる、それを悪用しよう、ということだった。

A社は各ホールに設置してある、数台の回胴式遊技機のサブ制御基板を交換する。

そして他の回胴式遊技機にも「ぶら下がり」を取り付ける。

パチンコには主基板のV4ソケット改造ものを数台取り付けて、設置する。

ポイントは設置全台を不正改造しないこと。

同じ型式の台が12台あるのなら、



裏世界の銀

1台か2台に不正改造を施し、他はそのまますることだ。そして、その台をホールが雇った打ち子に打たせて利益を上げる、という計画だ。

もちろん打ち子が打つ分だけホールの売り上げもアップする。

また、もし万が一、不正改造が発見されたとしても、ホール側はゴトにやられた被害者だ、と言い張れば良いし、ホールコンピュータのデータも大きな異常は無いと認識していた、などと主張すれば問題ない。

設置全台が不正改造されていたらホール側の関与がかなり疑われる

ところだが、1台、2台ならゴトの可能性もあるとして逃げられるという寸法なのだ。

ゴト師の犯罪をホール側が悪用したようなものだ。

A社の話を聞いて、ただただ感心した。

あの手この手で抜け道を考えるもんだなあ。

だが、感心してばかりいられない。オレのホールでも明日からこの計画が始まるのだから…。

オレらは再び顔を見合わせ、長い溜息をついた。

この物語はフィクションです。実際の出来事を参考に書いていますが、現実に存在する人物や事件とは一切関係ありません。

会社の再生と 会社分割



三堀 清

みほり きよし

昭和32年 神奈川県生まれ
早稲田大学法学部卒

司法修習終了後
昭和63年 弁護士登録(第二東京弁護士会)し、
大手企業の法律問題を扱う法律事務所勤務を経て

平成8年 早稲田大学大学院修士課程終了

平成9年 三堀法律事務所開設

現在、パチンコホールを始め企業関連の民事事件を手がける

1 相次ぐ廃業・倒産

「レジャー白書2014」(公益財団法人日本生産性本部)によると、パチンコ参加人口は平成23(2011)年から3年連続で統計開始以来最低値を更新し、平成24(2012)年に前年から150万人減の1110万人、平成25(2013)年は遂に1000万人を割り込み、970万人にまで減少したという。ホール業界では、平成7(1995)年には売上高30兆9200億円、参加人口2900万人と最高を記録した後、売上高及び参加人口共に下落を続け、廃業や倒産が相次いでいる。

ここで、ホールに限定せず、企業一般の倒産傾向を見ると、いわゆるバブル崩壊(平成2(1990)年)後暫くの

間は、本業は堅調だが、バブル期の事業拡大や不動産・有価証券投資の失敗による債務超過により倒産に至った事例が多く、債務をカットすれば企業は容易に再生できると判断され、その手段として新たに民事再生法が制定されてもいる(平成11(1999)年。施行はその翌年)。

しかし、リーマンショック(平成20(2008)年)と東日本大震災(平成23(2011)年)後に不況は更に深刻化し、デフレにより物もサービスも売れない状況が続いて本業自体が不振となった企業が非常に増えた。加えて、ホール業界においては、先に述べた客離れ(具体的にはオンラインゲーム・カジノに若年層のシェアが奪われているとされる)が重なり、特に廃業・倒産が増えているのである。

2 「第二会社方式」

こうした中、赤字体質の企業が、会社分割の手続で優良事業・優良資産を移管して再生をはかる「第二会社方式」という手法がとられるようになった。

この方式は、典型的には、会社分割(新設分割。会社法762条)の手続により、破綻した企業(債務者)の優良事業や優良資産だけを設立会社(新会社)に承継させ、後に残った分割会社(旧会社)は破産や民事再生等の法的手続で清算するというものである。

この方式では、優良事業部門・優良資産を新会社に移管した後の旧会社は債務者に対し、分割の対価として新会社の株式を発行し(会社法763条6

号)、旧会社はこの株式をスポンサーに譲渡した代金と残存資産をもって債権者に弁済をしてから破産や民事再生により清算するパターンが多い。

そして、旧会社が、新会社に承継される債務の全てについて「併存的債務引受」(旧会社が、新会社と共に新会社の債務の支払いに責任を持つこと)をすると、旧会社の債権者は会社分割について異議を述べることができなくなる結果(会社法810条)、官報への公告や個別の債権者に対する通知を省略できる。要するに、債権者に秘密裏にこの手続を進めることもできるのである。

3 会社分割のメリット

ここで「第二会社方式」に用いられる会社分割という手続の企業再生手段としてのメリットを挙げると、第一に、これが分割会社(旧会社)のどの事業部門・資産を設立会社(新会社)に移すのか、どの債務を旧会社に残すのかを新設分割計画で自由に定めることができるという点が挙げられる(会社法763条5号)。これは、新会社が旧会社の債務を引き継がないこととする

こともできるということであり、また、このことから簿外負債のリスクがないためスポンサーも容易につくのである。第二に、先に述べたように、新設分割計画で旧会社が新会社に承継された債務を引き受けることにすれば、債権者が分割手続自体に異議を述べることができなくなるといえる点である。これにより、債権者の同意・承認の有無にかかわらず簡易かつ迅速に手続を進めることができるのである。

第三に、民事再生のような債務の減免(債務のカット)という方法ではなく、債務の切離しという方法をとるため、債務免除益への課税リスクがないという税務上のメリットがある点である。

4 「第二会社方式」の

ホール企業業の事業再生への
適合性

以上のようにメリットのある「第二会社方式」であるが、以下の点で、特にホール企業業に非常に適合した企業再生のスキームであるといえることができる。

まず、経営破綻したホール企業でも、チェーン店舗の中の何軒かは優良店舗

があるうし、他の事業部門は赤字だがパチンコ部門だけは黒字であったりするから、これらの優良店舗・優良事業を残すという方法で企業再生が実現できる場合が多いからである。

また、ホール企業の場合、主要な営業所である店舗が(自社物件ではなく)賃借物件である場合が多く、金融機関により競売されるリスクがなく、事業継続に支障が出にくいからである。更に、日銭商売・現金商売であるため、金融機関への返済負担から解放されれば運転資金等のニューマネーを借り入れなくてもやっていけるからである。

5 詐害的会社分割

ところで、会社分割のメリットとして、分割会社(旧会社)のどの事業部門・資産を設立会社(新会社)に移すのか、どの債務を旧会社に残すのかを新設分割計画で自由に定めることができることを挙げた。

このことは、旧会社がもぬけの殻となり、債務だけが残るといふ事態も起こり得るといふことでもある。にもかかわらず、旧会社に残された債務の債権者(残存債権者)は、最後の弁済原

資となる新会社の株式の譲渡価格が不当に安価に設定される等して弁済を受けられなくなっても、会社分割手続に異議を述べる事が認められず（会社法810条参照）、何らの対抗手段もないのである。

このため、このような会社分割の制度的な問題を逆用し、特定の債権者を害する許的な会社分割が行われているケースが多くなっている。
最近では、ホール企業が「第二会社方式」で新設会社（新会社）に店舗を

ポイント

経営破綻したホール企業でも、チェーン店舗の中の何軒かは優良店舗があろうし、他の事業部門は赤字だがパチンコ部門だけは黒字であったりするから、これらの優良店舗・優良事業を残すという方法で企業再生が実現できる場合が多いからである。

移管した後、分割会社（旧会社）が裁判所に民事再生を申立て、一旦は裁判所において旧会社についての民事再生手続開始決定がなされたにもかかわらず、一部の債権者からの申立により、旧会社だけではなく新会社まで裁判所が会社更生手続開始決定をなし、先行する民事再生手続は中止となったという事例もある（会社更生法50条1項）。

この事例では、裁判所は、「第二会社方式」による会社分割が許的な行為であると判断し、債務者主導の民事再生ではなく、裁判所に選任された管財人主導による会社更生手続で処理されるべきものと判断したということであろう。

この事例から学びとれることは、「第二会社方式」による企業再生を円滑に進めるには、分割会社（旧会社）から設立会社（新会社）に移管される事業部門・資産が如何に適正に評価され、その対価として分割会社に交付される設立会社の株式が如何に適正な価格でスポンサー等に売却され、その代金が如何に公平に各債権者（残存債権者）への弁済に充てられるかということ、要するに、手続に透明性があることが非常に重要なポイントになるということである。

データでみるパチンコ業界

Yesterday, Today And Tomorrow

第九十三回

遊ぶ頻度を減らすファン。 パチンコは その“期待”に応えられる?

【協力】株式会社エンタテインメントビジネス総合研究所

パチンコに
求めるものに
変化

エンタテインメントビジネス総合研究所が実施する「パチンコ・パチスロ プレイヤー調査」では、パチンコ、パチスロで遊んだことのある人に、遊び方のタイプを聞いています。「暇つぶし」「遊びとして」「勝ちへの期待も持つ」「実利を強く意識する」「収入源として」の5つに区分して、どれに当てはまるか回答を求める形式です。その推移を示したものが図1「パチンコ遊び方タイプ別参加者構成」です。

2014年の結果では、「勝ちへの期待も持つ」が35・5%と最も多くを占めています。しかし、2011年の39・8%と比較すると4・3ポイントの減少です。逆に、2011年に22・0%だった「暇つぶし」は2014年には26・4%と4・4ポイント増加しています。パチスロは遊び方タイプの構成比(図2)はそれほど変わっていませんが、パチンコファンが求めるものは大きく変化しているよ

図2 ■ パチスロ 遊び方タイプ別参加者構成

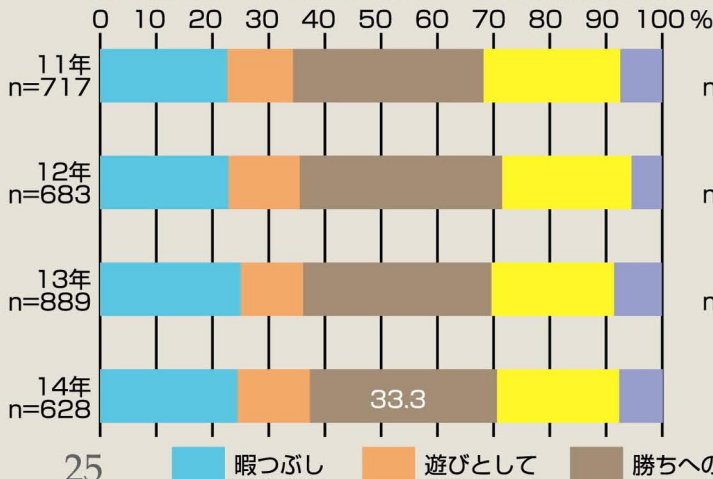
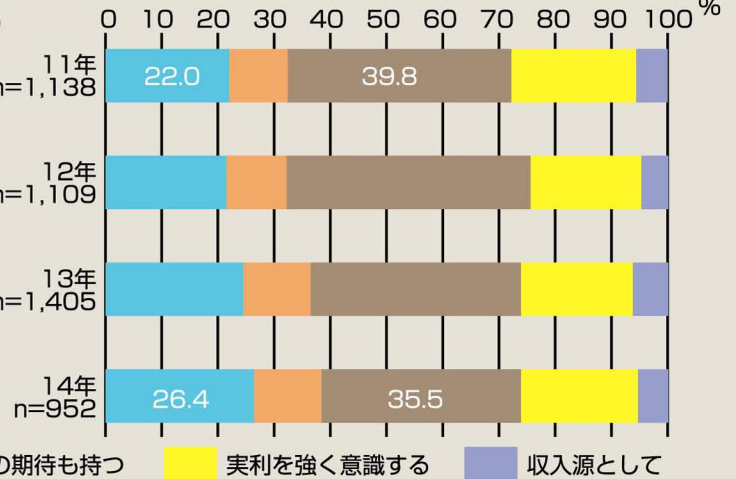


図1 ■ パチンコ 遊び方タイプ別参加者構成



うです。遊技業界はどう対応していけばいいのでしょうか。変化の要因データを見ながら検証してみましょう。

低貸玉営業の影響

パチンコでは、近年低貸玉営業が普及してきました。パチスロの低貸メダル営業は、パチンコと比較すると普及が遅れています。図3「パチンコ 遊技料金別参加者構成」を見る

す。低貸玉、低貸メダルが普及すれば、金額をそれほど気にせず遊ぶことが出来るようになり、「暇つぶし」のお客が増えることになるでしょう。ですからこの数字を見る限り、パチスロではそれほど「暇つぶし」という遊び方のタイプが増えているのでしょうか。

また、2011年には広告・宣伝規制の適正化が行われ、イベントや射幸性を強調するような表現が姿を消し、パチンコ・パチスロ

ファンは以前に比べれば、勝ちに対する大きな期待をしないようになったのかもしれませんが。遊び方のタイプで「勝ちへの期待も持つ」が減少しているのはそうした要因が複合的に重なった結果とみることが出来ます。

消費増税の影響も大

ここで気になることは、パチンコで増加を続けていた「低貸玉の

み」「低貸玉が主体」の比率が、2013年から2014年にかけてわずかに減少していることです。普及が広がっていた低貸玉営業にもいよいよかげりが表れたのでしょうか。

図5は「パチンコ 遊技料金別参加頻度の変化」です。「最近1年間においてパチンコで遊技する頻度が変化したか」という質問に対し、「この1年以内に始めた」「増えた」「変わらない」「減った」の4つの選択肢で回答を得たものです。

パチンコ参加者全体では、「変わらない」が44・3%、「減った」が44・2%、「増えた」が9・0%、「この1年以内に始めた」は2・4%でした。来店客数が減少しているのも当然と考える結果になっています。遊技料金別に見ると「低貸玉のみ」では、「減った」が50・0%と他の遊技料金と比較して最も高くなっています。

と、2014年の「低貸玉のみ」と「低貸玉が主体」の合計は37・8%になっています。パチスロ（図4）は「低貸メダルのみ」「低貸メダルが主体」の合計は28・4%です。

図3 ■ パチンコ 遊技料金別参加者構成

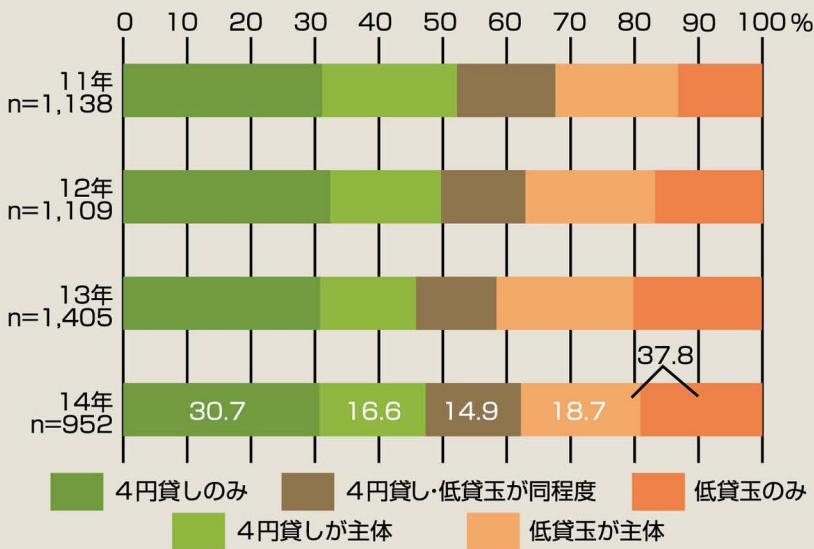


図4 ■ パチスロ 遊技料金別参加者構成

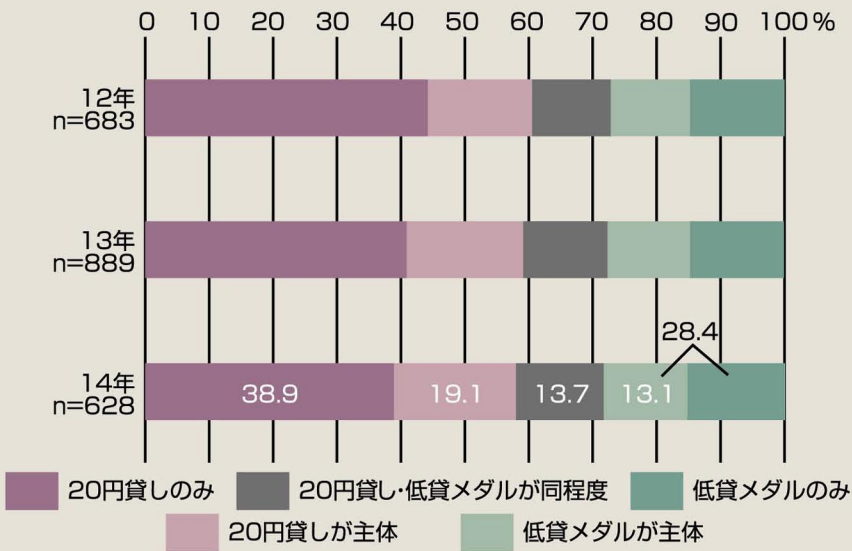


図6の「パチスロ 遊技料金別参加頻度の変化」では参加者全体における「減った」は43・6%でした。そして、「低貸メダルのみ」では、「減った」が60・4%となっています。このことから、2011

遊ぶ頻度を減らすファン。パチンコはその“期待”に応えられる?

4年に、「低貸玉のみ」「低貸メダルのみ」でパチンコ、パチスロを楽しんでいた方々がその遊技頻度を減らしたことは明らかです。そこから想像できることは、「低貸玉のみ」「低貸メダルのみ」で遊んでいた方々がその頻度を減らすだけでなく、遊ぶこと自体をやめてしまった可能性もあるということです。昨年春には消費税が5%から8%に上がりました。「低貸玉」「低貸メダル」でささやかにパチンコ、パチスロを楽しんでいた層には、この増税の影響は大きかったのではないのでしょうか。

「勝ちへの期待も持つ」 「楽しもつ」 「期待も持つ」 「楽しもつ」

近年「勝ちへの期待も持つ」遊び方タイプの層は、その比率を減らしてきました。しかし、パチンコやパチスロは「勝ち負け」が伴う娯楽です。今でもパチンコで35・5%、パチスロでも33・3%と多くの人は「勝ちへの期待も持つ」タイプです。勝負の要素をまったく排除することは出来ません。今は遊技料金別の構成比は「4

図5 ■ パチンコ 遊技料金別参加頻度の変化

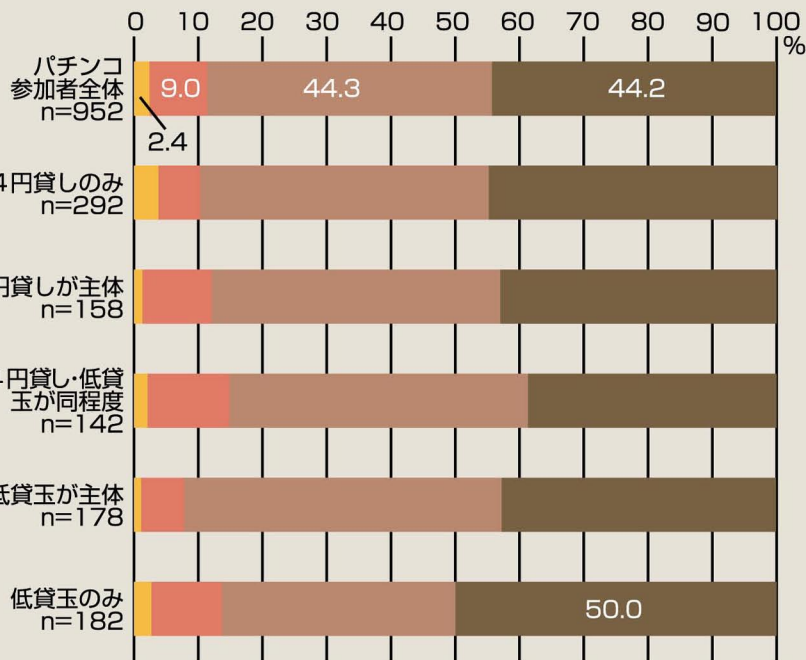
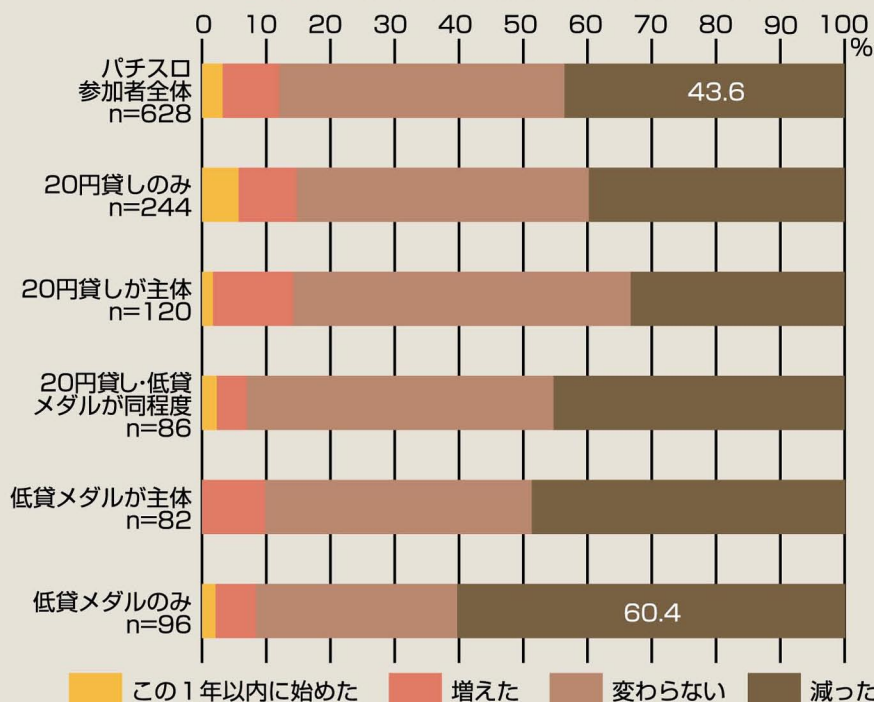


図6 ■ パチスロ 遊技料金別参加頻度の変化



円貸しのみ」が38・9%と、高い比率になっています。また、パチンコで「4円貸し」が主体「6・9%、4円貸し・低貸玉が同程度」14・9%、「低貸玉が主体」18・7%の計50・2%、パチスロでも「20円貸しが主体」19・1%、「20円貸し・低貸メダルが同程度」13・7%、「低貸メダルが主体」13・1%の計45・9%と、4円貸しや20円貸しと低貸しを両方

楽しむファンの方が半分を占めて来ています。このように貸玉・貸メダルの幅が出来、お客様が遊技料金を使い分けているということは、遊技料金によって期待しているものが異なるとみることが出来ます。余暇という広いジャンルには数多くのライバルがいます。その代表格がスマホやタブレット端末でしょう。スマホなどは店に足を運ばなくても、簡単に楽しむことが出

来ます。電車内で楽しむ人も多くなっています。ゲームに限らず、SNSでコミュニケーションを楽しんだりも増えています。そうしたライバルに勝る魅力を持つていなければ、お客様を増やすことは出来なそうです。貸し玉・貸しメダルの料金に多様な選択肢が出て来たように、お客様が何を「期待」しているのかを改めて検証し、対応していかなければいけないでしょう。

KiK NEWS お知らせ

立入検査の種類

「機構の検査が来たので確認させて下さい」と機構事務局に電話が入る。しかし、その日、その地区では機構の検査は行われていない。「本日、そちらでは機構の検査は行われておりません。多分、組合の検査ではないかと思しますので確認してみてください」。こうした電話でのやり取りがほぼ連日のようにある。誓約書との関連で説明してみたい。

誓約書は4種類ある

- ① 全日遊連傘下の各都府県方面遊技業協同組合に所属している法人用
- ② 同個人用
- ③ 組合に所属していない非組合員ホールの法人用
- ④ 同個人用

宛先は①、②が、遊技産業健全化推進機構、全日遊連、各都府県方面遊協。③、④は遊技産業健全化推進機構となる。

これは①、②の組合員ホールの場合は、誓約書に署名すれば、機構、全日遊連、各都府県方面遊協の3つの団体の検査を受け入れるという内容である。

この他にも行政当局の立入検査があることは言うまでもない。

①、②では計4種類の検査、③、④では2種類の検査を受け入れることになる。

「そんなに沢山検査の種類があるんですか」と言うホール責任者も多い。誓約書の内容をよくお読み頂き、立入検査の際にはどこの検査かを確認の上、それぞれの組織にお問い合わせをして下さるようお願いいたします。

機構事務局の電話番号

03-3518-2062

編集後記

ことさら寒く大雪が続いた今年の冬。それでも日の出の時間が早まり早朝散歩の道沿いの家の庭に咲く花が目に入る。

トップを切つて梅が咲き続いてレンギョウが黄色い花を、追いかけるように白木蓮、続いて

春の順番 辛夷が満開になる。まだ桜の開花前だがこうなると花見には事欠かない。

自転車にまたがり江戸川を上流へ上流へ。30kmほど行くと大きな辛夷に出会う。思い切り羽を伸ばした枝に咲く白い花。なんでも北関東一の大辛夷だそう。花の間から川の向こうの関宿城の天守閣も見える。

暗い冬を通り抜け、春はもう目の前だ。(F)

ジャズの名門「リバーサイド・レコード」を創設したO・キープ・ニューズ氏が亡くなった。91歳。多くの名盤をプロデュースし、T・モンクやC・ペイカーらを世に送り出した。特にB・エヴァンスのピアノトリオのライブを録音した3部作が有名だ。1枚となれば「ワルツ・フォー・デビー」

だろう。日本で一番売れたジャズレコードと言われ、最初の「マイ・フリー・シシユ・ハート」の出だしを聴いただけでも知られる。名門「ジャズレーベル」

ジャズ喫茶の草分け「ちぐさ」(横浜・野毛)のマスターだった吉田衛さんが、「棺桶に入れるこの1枚」に選んだことでも知られる。

機会があつたら是非一聴を。(T)

コンビニなど、今やどこにでも設置されている感のある銀行のATM。以前、多摩川競艇場に遊びに行った時、持ち合わせが少なかったという

銀行ATM こともあつて8レーン空になつてしまった。当然、どこかにATMがあるだろうと思つて場内を探したものの見当たらない。そこで警備員さんに聞いたところ「場内にはありません。近隣にもありませんので」という返事が。自分は負けて

カリカリするタイプではないので、淡々とその運命を受け入れ、「じゃあ仕方がないから帰ろう」と思い帰宅したが、その時もATMがあつたら逆転して勝つたのだろうか、それとも大きく負けたのであろうか。(H)

おかしいと思ったら すぐここへ <http://www.suishinkikou.or.jp/>

不正排除に 全力

遊技機も 計数機も



第三者機関

遊技産業健全化推進機構

21世紀 パチンコ・パチスロは変わります



おかしいと思ったらすぐご一報を
<http://www.suishinkikou.or.jp>

遊技産業健全化推進機構

Organization for
the Sound Development of
the Pachinko & Pachislot Industry