

KiKo NEWS

博多祇園山笠



首都直下地震に備える～ホール 帰宅困難者800万人を支援
澄花ちゃん移植成功!～未来ちゃんは術後1年を迎える



福岡市・博多祇園山笠

小型乗用車並み、重さ1トンもある山笠（神輿）七基が早朝の博多市内を次々と疾走する。

毎年7月1日から15日まで開催される博多祇園山笠（はかたぎおんやまかさ）。クライマックスの追い山（山笠の疾走）は15日午前4時59分スタートする。

櫛田神社境内の一周112メートルを屈強の舁き手（かきて、担ぐ人）20数人が30秒ほどで走り切る。時速13キロ余。

次は5キロの長距離走。同神社を5分おきに市中に飛び出す。周りから水をかけられ、舁き手が交代しながら走り続け、30分前後でゴールする。時速10キロ。すさまじい速度、迫力だ。

山笠ごとにそろいの法被、締め込み、そこに舁き縄（担ぐときに棒に掛けて使用する）をはさみ、脚絆、地下足袋姿。

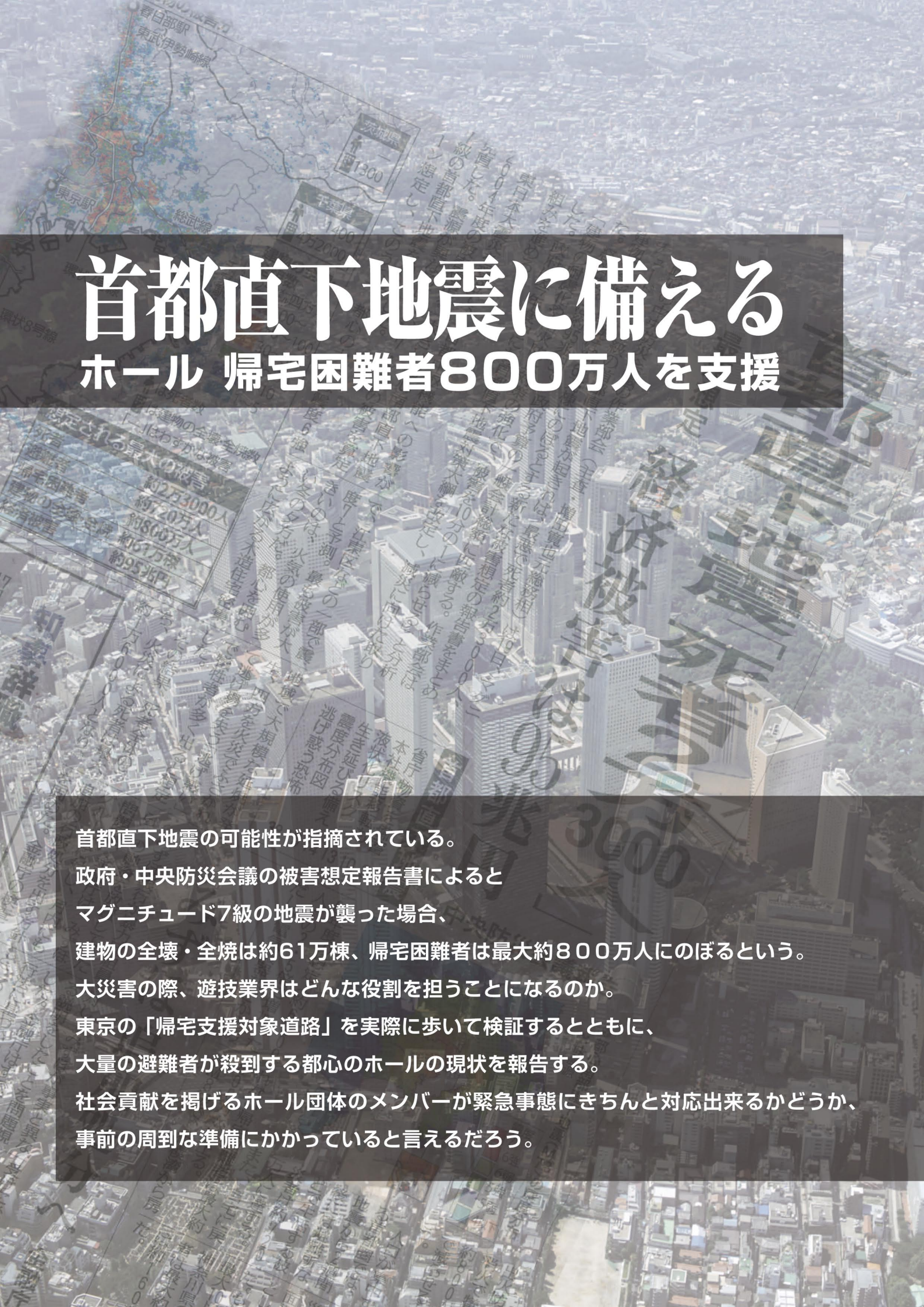
鎌倉時代から770年続く国の重要無形民俗文化財。初めは優雅に練り歩いたが、江戸時代に後ろの山笠に追い抜かれ、あわてて追いかけたのをきっかけに形態がガラリと変わった。それが活気ある商人の町、博多っ子に受けた。

（N）

CONTENTS

7 July
2014

首都直下地震に備える～ホール 帰宅困難者800万人を支援	1
澄花ちゃん移植成功!～未来ちゃんは術後1年を迎える	10
機構の窓から「男女雇用均等法…」	14
店長に求められる知識「業界知識Ⅶ」	15
「銀世界の裏」72～金は天下の回りもの	18
カジノ合法化と売上と粗利の規模からみたホール業界 三堀 清	22
データでみるパチンコ業界	25
お知らせ	28



首都直下地震に備える

ホール 帰宅困難者800万人を支援

首都直下地震の可能性が指摘されている。

政府・中央防災会議の被害想定報告書によると

マグニチュード7級の地震が襲った場合、

建物の全壊・全焼は約61万棟、帰宅困難者は最大約800万人にのぼるという。

大災害の際、遊技業界はどんな役割を担うことになるのか。

東京の「帰宅支援対象道路」を実際に歩いて検証するとともに、

大量の避難者が殺到する都心のホールの現状を報告する。

社会貢献を掲げるホール団体のメンバーが緊急事態にきちんと対応出来るかどうか、

事前の周到な準備にかかっていると言えるだろう。



この先を右に



記念写真を撮る人々たち



日本橋

日光街道を歩く

災害時の帰宅支援対象道路

日光街道は日本橋と日光東照宮をつなぐ江戸五街道のひとつである。関東では国道4号線（東京―青森743km）の通称となっており、災害の際は東京都の「帰宅支援対象道路」として使用される。電車やバスなど公共交通機関がストップした場合、都内に勤める人たちに残された帰宅の手段は「歩行」だけになる。果たしてちゃんと歩き通せるか。どのぐらい時間がかかるか。5月下旬、日本橋―北千住間の街道を歩いてみた。

不安を抱えてスタート

日本橋 9時40分

日本橋に立つ。北緯35度41分、東経139度46分。日光街道や東海道の起点である。欄干を背景に記念写真を撮るご婦人たちも見られ、お江戸の名所らしい雰囲気がある。空には薄く雲がかかっているが、



時折日が差すまずまずのお天気。暑くも寒くもない初夏の気候だ。風はない。

ウォーキングシューズのひもを締め直す。ストップウォッチのボタンを押して1歩を踏み出した。

目指すは北千住。約9km。どのぐらい時間がかかるか。たどり着けるか。やや不安を抱きながらのスタートだった。

紺の背広やワイシャツ姿のサラリーマン、OLたちが行き交う。三越前に差しかかる。重機や資材が並び、工事中。「共同溝工事を行っている。」の看板がかかっている。直進し、江戸通りを右折。



神田川を渡る



飲食店も多い



靖国通りを越える



高速道路下が続く



昭和通りに入る



江戸通りの表示

真っ直ぐ進むと巣鴨方向に行ってしまう分かれ道だ。

ここから一本道

昭和通り交差点 9時52分

すぐ大きな通りにぶつかる。ここを左折すれば、あとは北千住まで一本道となる。「昭和通り」の標識が掲げられている。都内での名称。街道の呼び名は地域でいろいろ変わる。道路上には首都高速が走り、真下は薄暗い。

歩いていると足の裏に異常を感じた。異物が当たる。左の靴を脱ぎ、逆さにするとガラスの破片が転がり出て来た。直径5mmほどで緑色をしている。どこかで入りこんだようだ。

気を取り直して歩行を再開する。10時を超したところ靖国通りを渡る。歩行者はまばらで歩道はすいている。

都の帰宅支援対象道路は16本ある。都心から近隣につがる幹線道路などで、日光街道は足立区や埼玉県の草加、越谷市方面に帰宅する人たちが利用することになる。災害の程度によるが、道路は混み

合うことが予想される。

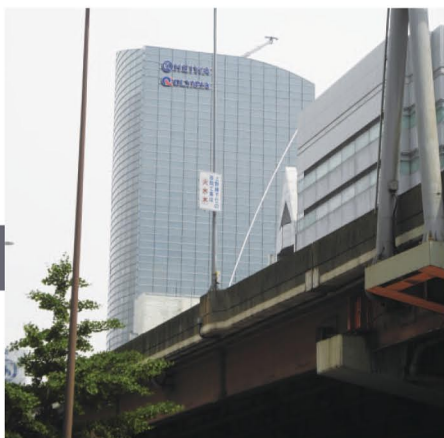
だんだん人通りが多くなる。神田川にかかる和泉橋を渡る。「和泉橋防災船着場」の看板が立てられている。黒く映る川の左岸に突き出した船着場のわきで、背広姿のサラリーマンらが一服している。津波が襲来したらここまで押し寄せるのだろうか。そんな思いが頭をよぎる。

沿道にホール

秋葉原 10時6分

左前方に灰色の巨大なビルが見えてくる。秋葉原駅前の「ヨドバシカメラ」である。商店などの建物の上のにし掛かるような威圧感がある。やがて左手にJ-Rの駅舎。道路反対側に目をやると黄色で「CYBER」と書かれた看板が目に見え込んできた。初めてのホール遭遇となる。中をのぞくとグレーの背広のサラリーマンらしき男性らが台に向かっていている。駅の反対側、電気街側は大型店など多数のホールがひしめく激戦区だ。

駅前を抜け、歩き続けると蔵前橋通り。乗用車に混じって自転車



平和、オリンピアの新ビル



秋葉原駅前にホール



秋葉原 量販店の巨大なビルが



言問通りとの交差点



台東区役所、左奥が日電協が入るビル



上野駅前のモニュメント、右手のビルに東遊商が

避難場所の表示が

上野 10時30分

左手の歩道橋に「日光街道

Nikko-kaido」の表示を見つけた。もう上野駅前まで来た。「U」の文字を使ったモニュメントがあり、すぐ右手は東遊商が入る駅前ビル。交差点に突き当たり、台東区役所や日電協の入るビルが目の前に。「言問通りまで300m」の道路案内がある。まだ疲れない。

順調に入谷まで行く。

道路脇に「避難場所 上野公園一帯1.6km」の看板が立っている。小さな字で「身近な公園や学校が危険になったら、この避難場所へ」と書いてある。判断が難しい。

歩道橋に上がってみると眼下を大型トラックやタクシー、バイクなどが轟音をあげて走っている。

この道路も災害の際は一般車両の通行は禁止され、救急車など緊

急車両だけが通行出来る措置が取られることになる。

ここで休息

根岸 11時

空の雲が去り、日が照りつける。汗がにじんできて来る。気温は約25度。台東区根岸付近で流石に一息入れなくなった。

付近にホールがないのでコンビニを探す。外に灰皿を置いた小さな店があったので、そこに入る。スポーツドリンクを一本買い、トイレを借りる。やはり長時間の歩行の際、問題になるのはトイレになりそうだ。ホールやコンビニなどが帰宅する人たちにトイレを貸すことが出来れば大きな「支援」となるのは間違いない。

一服して水分を補給、気分を引き締めて歩行再開。休憩時間は約6分だった。

歩き出すと買い物籠をぶら下げた主婦らとすれ違う。杖を手にしたお年寄りも目立つ。街道沿いにスーパードラッグがあり、そこのお客さんらしい。

三ノ輪交差点に着く。明治通り



都電駅の案内



荒川区に入る



三ノ輪交差点にはホールが



もうすぐ三ノ輪交差点



日光街道は交通が激しい



避難場所の表示

とぶつかる角に「UNO」があった。2店舗が並ぶ。都心から約1時間半。歩行者も一休みしたいころだから位置としては絶好と言える。交通情報などが得られれば助かるだろうと思う。

「都電三ノ輪橋駅 60m」の表示が道路沿いにあり、すぐ左手に「都電荒川線入口」の看板が掲げられている。都内で唯一生き残っているチンチン電車の発着駅である。王子、大塚を通り、早稲田までをつなぐ。

もうすぐ隅田川

円通寺、素盞雄神社 11時18分

やや細くなった歩道を辿っていくとお寺があった。「円通寺」。「史跡彰義隊士墓小塚原旧跡」などと看板に書かれており、入口には怖そうな狛犬が鎮座している。吉展ちゃん誘拐殺人事件で被害者の遺体発見現場となったことでも知られるところだ。

さらに歩くと「素盞雄神社」(すさのおじんじや)。松尾芭蕉の碑があり、献句が書かれた板が竹竿にぎっしりつるされている。詰め襟の高校生が通り抜けて行く。

震災の際、歩行者が境内で休むことが出来そうだ。

もうすぐ隅田川のはずだ。

ヤマ場を超える

千住大橋 11時30分

神社を出てあつという間に千住大橋に。黒地に金色で「大橋」と刻まれた金属プレートがとめられている。アーチはライトブルーに塗られ、歩道には花が植えられている。トラックやオートレーサーが通り過ぎていく。川風を体に乗けながら橋を渡る。行程のヤマ場は超えたという感じがした。

橋を越えると足立区。「奥の細道 矢立初めの地」の石碑が建てられている。

狭い歩道を進む。時折すごいスピードで自転車脇を抜けていく。左手に「ピーアップル」の建物がある。新台入替のお知らせの看板などが立てられている。間もなく墨堤通りとぶつかる。

無事ゴール

北千住駅入口 11時51分

遠くの信号機のポール上部に



円通寺の狛犬



円通寺



都電の入り口



「奥の細道」の碑



千住大橋(千住側から上野方向を見る)



素盞雄神社 献句

「北千住駅入口」の表示が見えて来た。
目指すゴールはもうすぐ。足取りも軽く、歩を進める。右前方に駅前商店街のアーケードが目に入る。「入口」の表示が付けられた電柱の下にたどり着く。
ゴール。ストップウォッチを止める。
「2時間11分20秒」
デジタル表示の数字が所要時間

靴と飲料水は準備したい

災害規模や天候に合わせ

を示す。途中、写真を撮ったり、寄り道をしたりしてきたので、直進すればタイムはもっと縮まるに違いない。
足の痛みもないし、さほどの疲労も感じない。高齢でも歩けたのだからもっと若い人なら楽にこなせるだろう。
ささやかな達成感を味わうことが出来た。

もし災害に遭遇し、歩いて帰宅することになったら――。
実際に歩いてみて感じたことは、まず靴の選択だ。ウォーキングシューズを履いての歩行だった。これが男性なら革底のビジネスシューズ、女性ならハイヒールといった靴では長距離の歩行は苦しいのではないか。先の大震災の時も多くの人がスニーカーなどに履き替えていた。備えは足元からとなる。
また、季節によって差はあるだろうが、飲料水は持参した方が無難と思う。長距離を歩くと冬場でも汗をかく。多分、災害の際コンビニや自販機のボトルは売り切れ

になるだろうから。そして避けて通れないトイレ。沿道のホールやスーパーなどで店舗のトイレを借りることになる。災害の程度によっては、停電、断水で使用が不可能なケースも考えられる。今はティッシュペーパー程度の大きさの簡易トイレが開発されているので、これを持参するのがいいだろう。ホールの景品にも使われている。使用しなくても「安心」が得られる。
もしもの時に備え、靴や雨具など事前に用意しておけば慌てなくて済む。無駄になるかもしれないが、災害は予期せぬ時に襲ってくるのだから。



北千住駅入り口、商店街が続く



北千住駅の表示が



橋を渡るとホールが



電光掲示板には高輪署のお知らせが

「可能な限り支援する」

スーパーハリウッド品川

ホールは災害の際、どんな支援が出来るのか。都内有数のターミナル、品川駅前にある「スーパーハリウッド品川」(東京都港区)の現場を見た。「成通グループ」(千

原行喜代表、本社・岡山市)傘下のホールで、東日本大震災後の2012年1月にオープンした。橋詰大吾店長は「災害の際は可能な

限り支援、協力をします」と話している。

駅前の立地を活用

JR品川駅の広いエントランスから階段を降り、高輪口に出る。左前方に「HOLLYWOOD」のロゴが見えてくる。全面ガラス張りの大きな建物と電光掲示板がひととき目を引く。第1京浜(国道15号)を渡ると正面に店舗がある。まさに駅前。パチンコ544台、スロット216台を抱える。ヤマが夜間に来るという都市型のホールである。従業員は42人。

いざ災害の際出来ることは、
① 電光掲示板などを活用した
情報発信

② 一時避難場所や休息場所の提供

③ 飲料などの提供

④ トイレの開放

——などが想定される。

情報発信基地に

電光掲示板では普段から、ニュースやPRのほか地元の高輪警察署、高輪消防署のお知らせを流している。

「災害時は オフィスや学校に食料・飲料水を準備しておきましょう」

「平素の備え 非常持ち出し品の準備をしておきましょう」

「高輪消防署 地震だ！まず身の安全！」



スーパーハリウッド品川▶

「防災訓練に参加して『自らの命や街は自ら守る』行動を身につけましょう」

店舗2階の事務所でパソコンを操作する橋詰店長に、警察などからの依頼の文章を見せてもらった。やはり防災意識の徹底を図る文言が多い。事務所の机の上には港区の防災地図が張られており、「日頃から従業員の意識高揚に努めていきます」(同店長)という。

災害の際、通常通りニュースや警察などからのお知らせが流せれば、災害情報が必要とするサラリーマンらの行動の指針にもなるし、勇気付けることも出来そうだ。

飲料水などを備蓄

避難者らの受け入れでは、床面積約1500㎡の店舗が役立つ。2階のカウンター前などはかなりのスペースがあり、休憩などが出来るそう。都地域防災計画では「床面積当たり3・3㎡につき2人の収容を目安とする」(帰宅困難者対

策・一時滞在施設のガイドライン）となっており、島の面積を差し引いても500人程度は収容出来るそう。

外階段を通り、駐輪場になっている屋上に上がってみた。あいにくの雨模様の天候で利用者は少なかったが、第一京浜を眼下に納める「高台」。本社の営業本部長、吉岡誠さんは「万が一津波が来てもここなら大丈夫でしょう」と話す。

トイレについては、2階男女各2か所、多目的トイレ1か所の計5か所が使える。飲料水は「2ℓ×台数」の1520ℓを備蓄している。また、3年間保存できるビスケットも蓄えており、「パチンコ店特有の景品であるチョココレートやカップ麺なども流用すること出来ます」と本社営業部長兼工

カウンター前は広い



通路も避難スペースに使えるそう



屋上は駐輪場になっている



リア長の塩見和弘さんは強調する。

地域貢献を貫く

実は3・11の時、塩見さんは関東にいた。そして吉岡さんも震災翌日には関東に駆けつけた。その時、品川店を「有事の際に役立つ店舗にしなければ」と考えたという。32店を展開する同社は岡山市

と広島県広島市、福山市で立体駐車場を「災害時における一時避難場所」に開放する協定を締結するなど地域貢献の姿勢を打ち出しており、首都の店舗でもそれを貫いていく方針だ。同店では毎年2回大規模な防災訓練を実施、いざというときに慌てないよう備えをし

ている。

品川駅はJR、新幹線、京急が接続し、1日の乗降客約60万人。バスターミナルなどもあり、終日人波が絶えない。駅前を走る第一京浜は日光街道同様に日本橋を起点に横浜市神奈川区まで約29kmをつなぐ幹線道路。お正月の箱根駅伝のコースとしても知られる。

災害となれば川崎、横浜に住むサラリーマンらが都心から歩いて来ることになる。駅に集まる人たちも先の震災で1万8000人を超えたこととみられ、駅前も道路も混乱が予想される。高輪口の別

東京都の帰宅支援対象道路

【放射状路線】

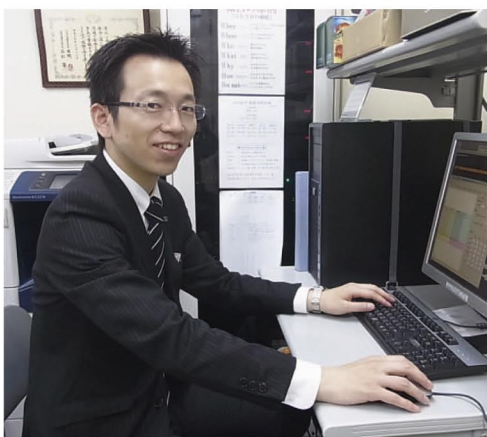
- ① 第一京浜（日本橋—六郷橋）
- ② 第二京浜（日本橋—多摩川大橋）
- ③ 中原街道（中原口—丸子橋）
- ④ 玉川通り（三宅坂—二子橋）
- ⑤ 甲州街道（桜田門—八王子）
- ⑥ 青梅街道・新青梅街道（新宿大ガード西—箱根ヶ崎）
- ⑦ 川越街道（本郷3—東玉橋）
- ⑧ 中山道（宝町3—戸田橋）
- ⑨ 北本通り（王子駅—新荒川橋）
- ⑩ 日光街道（日本橋—水神橋）
- ⑪ 水戸街道（本町3—新葛飾橋・金町—葛飾橋）
- ⑫ 蔵前橋通り（湯島1—市川橋）
- ⑬ 井の頭通り（大原2—関前）
- ⑭ 五日市街道（関前—福生）

【環状路線】

- ① 環状7号線
- ② 環状8号線

のホールが震災や台風の際、帰宅困難者を受け入れた例もあり、駅周辺のホールにかかる期待は大きい。ホールが地域に「安心」を提供することが何よりの社会貢献となるだろう。

電光掲示板を操作する橋詰店長





首都直下地震に備える ホール 帰宅困難者800万人を支援

東京都帰宅困難者対策条例

想定される最悪の被害

政府が公表 被災者720万人

政府の中央防災会議は、首都直下地震（M7級）が発生し、震度7や同6強の揺れが襲った場合の「被害想定報告書」を昨年末公表している。それによると最悪で死者2万人超、建物の全壊・全焼約61万棟、経済被害は約95兆円にのぼるといふ。震源が異なる地震のパターンのうち影響の大きい都心南部直下地震（M7・3）の被害を算定した。

首都圏では避難所生活を強いら

れる被災者が約720万人となり、自宅に帰れない帰宅困難者は最大約800万人に上る。特に冬場の夕方は火気の使用が多いため、木造住宅密集地では大規模な延焼が発生、被害が広がるなどの想定をしている。また、津波が来なくても水門や堤防の損壊などで2～5mの浸水の可能性があるという。新聞紙面には「河川敷へ 逃げ道に倒壊住宅」「逃げ惑う恐怖」など過激な見出しが並んだ。

東京都や都遊協も対策

こうした事態に対応するため東京都では「帰宅困難者対策条例」を制定、今年4月から施行された。

多数の市民が帰宅できない状況を想定したもので、「事業者は、その社会的責任を認識して（略）帰宅困難者対策に取り組むよう努めなければならない」（第四条）と定めている。さらに第八条2項では「百貨店、展示場、遊技場等の集客施設に係る設置者又は管理者は（略）関係機関と連携し（略）施設利用者の保護のために必要な措置を講じるよう努めなければならない」としている。簡単に言えば

さんや従業員たちの安全を確保するための方策などが盛り込まれているが、「一時的避難施設として、地域住民や帰宅困難者の収容、食料配布などを実施する」も活動計画に記載されている。

条例浸透はこれから？

このように計画はかなり進行している。しかし、民間企業が行った中小企業（従業員300人以下）を対象とした都条例に関する調査では、実に55%が都条例を「知らない」と回答した。そして必要とされている「3日分の水、主食、従業員数分の毛布」をすべて備蓄していた企業は8%という結果だった。「会社から自宅までの徒歩ルートを把握しているか」の質問に対しては「把握している」が67%で、約3割の人が把握していなかったという。

都遊協（阿部恭久理事長）は今春、震災や風水害などに備える「事業所防災計画」のひな形を作成し組合員に提示した。主にお客

まだ条例が企業すべてに浸透しているとは言えない現状のようだ。ホールの場合は都遊協がきめ細かい対策を示しているので大丈夫だろうが、油断は禁物。各ホールが足並みをそろえて災害の備えに取り組むことが期待される。



未来ちゃんは 術後1年を迎える



経過は順調 **広島 富山**
澄花ちゃん

澄花ちゃん移植成功！

心臓移植のため渡米していた長尾澄花ちゃん（1歳）の手術が5月末成功した。ご両親が「すみかちゃんを守る会」に報告した。経過は順調という。

一方、宮崎市の大林未来ちゃん（8歳）は同月、術後1年を迎え、遠足に参加するなど学校生活を楽しんでいる。

各地のホールなどが募金に協力した社会貢献の成果が次々と挙がっている。

澄花ちゃんの手術はペンシルベニア州のピッツバーグ小児病院で行われた。「澄花にパーフェクトな心臓が見つかったわよ」。循環器科の医師から告げられたのが5月29日夕（現地時間）。渡米して3か月。ドナーとの出会いに半年はかかると言われていただけに「あまりに突然の出来事で」動揺し、「嬉しさと同時に亡くなられたお子さんやご家族のお気持ちを考えるととても複雑で、あふれる涙を堪えることができませんでし

立ちが出来るようになった澄花ちゃん（米国の病院で）

手術成功を報じる
読売新聞紙面富山県射水
(いみず) 市生まれ

澄花ちゃん手術成功
拡張型心筋症
を患い、米国で
の心臓移植手術
を目指していた
やんは3月末に渡米していた。

病院で行われた手術で、
拡張型心筋症と診断された澄花
ちゃんを救おうと、両親の友人
らが手術や渡航費用などの募金
活動を実施。目標額の1億20
00万円以上が集まり、澄花
ちゃんは3月末に渡米していた。



術後の澄花ちゃん

故郷の海が待っている

澄花ちゃんは昨年2月、お母さん
の故郷・富山県射水市で生まれ
た。生後3か月で拡張型心筋症と
診断され、心臓移植しか救う手段
がないため、両親の知人らが「守
る会」を立ち上げ、広島や富山な

た。ご両親は「守る会」に送っ
てきた報告にその瞬間の複雑な心
境を記している。
澄花ちゃんも周囲の慌ただしい
動きに、「何かを察知したのか、か
なり興奮しておりました」という。
母親の実香さんと部屋で待機、翌
日午前2時に手術室に入った。手
術は順調に進み、8時30分に心臓
外科の医師から直接「無事終了」
と告げられた。
ICU（集中治療室）に入った
澄花ちゃんはECMO（体外式膜
型人工肺）を装着、心臓を休めて
いた。経過は順調で、術後3日目
に装置を外し、CICU（集中治
療センター）に移った。6日目に
は一般病棟に戻り、体につけられ
ていた管をほとんど外した。お昼
寝をしたりして緊張で強ばってい
た表情も少しずつ穏やかになり、
笑顔を見せるようになったという。

すみかちゃんを守る会

お問い合わせ

守る会について

すみかちゃんについて

両親からのメッセージ

Q&A

サポート企業・団体

募金の振込先



皆様の温かいご支援により
目標金額を達成することができました。
本当にありがとうございます。

すみかちゃんを守る会・両親からのメッセージ・ご報告

2014/05/31

ご報告

日頃は、私共の娘、澄花を温かく見守り支えて下さってありがとうございます。

本日、皆さまにとっても大切なご報告があります。

澄花にとっても一つのお誕生日となるべく、New Heartについて本日巡回合うことが
できました。循環器科の医師より、29日17時30分頃「澄花にパーフェクトな心臓が見つかったわ
よ!」と言われ、あまりにも突然の出来事で動揺を隠し切れませんでした。また、嬉
しさと同時に亡くなられたお子さんやご家族のお気持ちを考えるととても複雑で、あ
ふれる涙を堪えることができませんでした。また澄花も普段にはない周囲の慌ただし
い動きに、何かを察知したのか、かなり興奮しておりました。術前の検査を一通り終え、静かに二人でお部屋で待機していたところ、スタッフナース
より深夜2時に手術室に向かうことになったと連絡を受けました。手術室に向かう頃
には既に夢の中で、気持ちよさそうにそのまま医師に抱かれて2時30分に入室しまし
た。手術は順調に経過したとの事で、8時30分に心臓外科医師より直接無事終了したとのお
話を頂きました。心配された出血も問題なく、胸はちゃんと閉じられてICUに戻っ
て来ることができました。今はまだ、たくさんのチューブ類に囲まれ、とても痛々しい
姿ですが、これで最後だと思い、澄花がしっかりと乗り切れるようにそばで見守って
やりたいと考えております。

- 募金箱の設置場所
- これからの活動予定
- 活動報告
- メディア報道
- 費用内訳・会計報告



写真は「すみかちゃんを守る会」提供



公園で自転車に乗る未来ちゃん



アニマルセラピーでワンちゃんと



写真は「すみかちゃんを守る会」提供



海で貝取り

ベッドの上の
澄花ちゃん▶



パーティ用に猫のメイクを

遠足や自転車を楽しむ

未来ちゃん

宮崎

宮崎市の小学3年生、未来ちゃんは5月に術後1年を迎えた。心配された拒絶反応もなく、元気に過ごしている。

ご両親はブログ「明るい未来に向かって」で、術後1年目のバイオペシー（心筋生検）を受けた模様

の写真が同会のホームページに掲載されている。

今後、検査やりハビリなどをこなしていかなければならないが、ご両親は「新たなお誕生日を迎えることができました。（略）これから新しく頂いた命のギフトと共に澄花を慈しみ、たくさんのお愛情をかけて育てていきたいと考えております」と将来に向けた気持ちを表している。

澄花ちゃんはまだ広島県市の自宅に住んだことがない。「娘に瀬戸内海を見せてやりたい」という父、正久さんの夢が実現する日はぐっと近くなった。

を報告している。「拒絶反応は許容範囲で異常なし」「心臓の圧力も安定しており状態は良い」との結果。「ほっとしております」と心境を表している。当人は検査の翌日には元気に歩き回り、食欲も元に戻ったという。

澄花ちゃん移植成功！ 未来ちゃんは術後1年を迎える



みらいちゃんを救う会ホームページ

明るい未来に向かって

2014年5月26日月曜日

術後1年を迎えました

いつも娘のみらいと私たち家族を温かく見守って下さり誠にありがとうございます。

先日の23日に術後1年目のバイオプシー（心筋生検）やその他の検査を受けてきました。

ブログアーカイブ

▼ 2014 (6)

▼ 5月 (1)
術後1年を迎えました

▼ 4月 (1)

▼ 3月 (1)

▼ 2月 (1)

▼ 1月 (2)

先日の23日に術後1年目のバイオプシー（心筋生検）やその他の検査を受けてきました。

検査結果は、拒絶反応は許容範囲で異常なし。心臓の圧力も安定しており状態は良いとのことでした。結果を聞いてほっとしております。

でもあると思います。私たち家族は毎年この日にドナーの心臓をお祈りするとともに、我が子の新しい誕生日を迎えられることに感謝しながら過ごしていけたらと思っています。

術後1年が経ち娘の生活に驚かされる事がなくなりましたが、まだまだ食事面等では規範的なものは少ないです。娘がスリムな体型を維持できるように努めています。

また来月はいよいよこれから



写真は「みらいちゃんを救う会」提供

お習字



◀遠足での一コマ

成功の一端を担ったホール

未来ちゃんの場合は宮崎、澄花ちゃんの時は広島や富山で多くの市民が募金活動に立ち上がった。新聞や放送なども協力し、それぞれの地域で「何とか助けてあげたい」「少しでも協力したい」という機運が持ち上がり、大きな流れをつくり出した。この結果、比較的短期間で目標額が達成出来た。そうした市民運動にホールが参加した意義は大きい。宮崎や富山、水流添日向君の募金が行われた鹿

や食事の制限などまだ厳しかった。

心臓移植手術のためカナダに渡ったのは昨年4月。25日にドナーが見つけられ、無事手術を終え、10月に宮崎に帰郷した。

未来ちゃんの元気な姿は、今後リハビリに挑戦する澄花ちゃんや手術を待つ子供たちへの無言の励みになっていくに違いない。

遠足に参加しお弁当をばくついたり、市内の公園で自転車を乗り回したり、元気いっぱい。海岸に貝取りに出かけることもあり、念願だった故郷での生活を楽しんでいる。

未来ちゃんの元気な姿は、今後リハビリに挑戦する澄花ちゃんや手術を待つ子供たちへの無言の励みになっていくに違いない。

児島ではホールがカウンターに募金箱を置いてお客さんたちに呼びかけを行った。

こうした努力は活動のごく一部かもしれないが、目標達成という大きな成果を生み出す役割を担ったことは間違いない。結果がすぐ現れる社会貢献である。心臓病の子供を助けようという活動は各地に広がっている。今後も遊技業界がこうした市民運動を支援・協力していくことを期待したい。

機構の窓から

男女雇用均等法…

先日、ある大手繊維会社の子会社の前女性社長の講演を聞く機会があった。親会社は一部上場の誰もが知っている大会社だ。そこにこのお茶の水女子大出の女性社長は入社した。希望していたのは官僚になることだったそうだが、夢は破れ繊維会社にノンキャリアで入社した。一般職で入った社員とキャリア社員の差は歴然だが、「仕事では絶対負けない」という意気込みで頑張ったそう。当然「出来る女社員」ということで認められたがどうやら女性社員からは距離を置かれたようだ。

中間管理職になったある日、若手の新しい社長が誕生し「会社を活性化するため若手の忌憚のない意見を聞きたい」と声がかかったそう。

その席上、「会社を元気にするために何をしたらよいのか」と聞かれ「私のいる〇階は部長や課長が朝から元気がなく暗い職場になっている。これを改善することが活性化になるのでは」と元氣よく答えたところ男性社員から驚きの目で見られ、会議終了後、上司や担当役員から呼び出され散々叱られたそう。

「面白いことを言う元氣な女性社員がいるではないか。もっともという考え方もできる」とかばってくれた役員は一人だけだったそう。以後昇進はストップ、いきなり海外勤務を命じられてやったことのない営業をする羽目になったという。この時も以前かばってくれた役員が銀座の「柘榴」で送別会を開いてくれ、

「営業マンは昼飯を3、4回食べる丈夫な胃があれば成功する」と秘伝を教えてくれたそう。赴任地で数

年間、「それはもう死に物狂いで働いた。昼飯3、4回の意味も初めて分かった。何しろ昼時の商談は必ず食べながらになる。いくつかの商談をするとその回数だけ食事をした」という。実績を上げて帰国。やっと部長に昇格したがここでもまたまた問題発言をしたのだそう。

「繊維メーカーとしてこれから何をやり何を捨てるか」というテーマで「女性社員が制服を着せられている。これではどうせ事務員という気分から抜けられない。華やいだ気持ちで仕事をさせないのか」と日頃思っていることを発言、これがともない騒ぎになってしまった。何しろこの繊維会社の商品には制服の販売もあったからだ。

「この女、何を考えているのか」と男性役員から非難。こうだったがひるまず主張を繰り返したところ、社長が「確かに内勤者が制服を着る必要はないかもしれない」と検討を示唆した途端、意見が採用され今でも華やかな事務所になっているという。

男社会の中の女性の意見、生気だったのは事実だがそれを採用して認めてくれたのは仕事を真剣に考える役員、社長だった。「いま改めて思うのは仕事だけでトップにはなれない。仕事ぶりをしっかり見て上司がひっぱりあげてくれなければただの『おばさん』で終わってしまう。仕事に全力投球し意見を持つ女子職員は数多い。そういう人材をぜひ見つけて使ってほしい」と話を締めくくった。

折しも株主総会シーズン。目を引いたのは某新聞社で初めて女性の役員2人が誕生したことだ。30年前、初めて女性の部長を誕生させた会社だ。封建的な男社会で、この2人がどんな成果をあげるか。

これだけではない。業界でも和歌山県遊協で初めて女性理事長が誕生した。この人たちの活躍を見守りたい。(勝)



店長に求められる知識

業 界 知 識 VII

パチンコ店舗管理者実務能力検定試験

通称・P能検。エンタテインメントビジネス総合研究所が2005年から実施。対象の中心はホール店長やその候補者。筆記試験は7科目（一般常識、業界知識・法律知識・不正排除、計数管理・機械整備・設定管理、顧客サービス、経営マネジメント、マーケティング、労務管理）で構成されており、全100問が出題される。

【回答分布】

a : 0 : 3 %
b : 2 : 0 %
c : 21 : 3 %
d : 76 : 4 %

【選択肢】

a : 771枚
b : 711枚
c : 480枚
d : 448枚

【問題】

2014年5月現在、パチンコ店に設置されているパチスロ機において、ボーナスゲーム1回で獲得できる最大のメダル枚数（純増枚数）として、正しいものはどれか。

遊技機規則①

店長が健全かつ適正な営業を行うために必要な知識のうち、前回は遊技機を取り巻く法規である遊技機規則（正式名称…遊技機の認定及び型式の検定等に関する規則）と内規を取り上げ、パチンコに関連した問題を解説しました。今回は、パチスロ（正式名称…回胴式遊技機）に関する問題を解きながら解説していきます。

【正解と解説】

正解はdです。

遊技機規則の別表第五「回胴式遊技機に係る技術上の規格」(1)性能に関する規格において、以下のよう定められています。

ト 役物連続作動装置の性能に関する規格は、次のとおりとする。
㊦ 第一種特別役物に係る一の役物連続作動装置は、その作動中に、遊技メダルにあつては四百六十五枚を、遊技球にあつては二千三百二十五個を、それぞれ超えない数のうちからあらかじめ定められた一の数を超える遊技メダル等が獲得されたときは、その動作を終了するものであること。

役物連続作動装置とは、ビッグボーナスを作動させるシステムの遊技機規則上の呼び名です。つまり、ビッグボーナス中に獲得することのできるメダルが465枚を超えた場合にビッグボーナスが終了することが定められています。また、同別表には

ロ 遊技メダル等の獲得に係る遊技機の性能に関する規格は、次のとおりとする。

(イ) 一回の入賞により獲得するこ

とができる遊技メダル等の数は、遊技メダルにあつては十五枚を、遊技球にあつては七十五個を、それぞれ超えるものではなく、かつ、当該入賞に使用した遊技メダル等の数の十五倍を超えるものではないこと。

と明記されています。つまり、1ゲームの入賞による最大獲得枚数は15枚ということです。

以上より、ビッグボーナスの最大獲得枚数は、 $465\text{枚} + 15\text{枚} = 480\text{枚}$ となります。

ビッグボーナス中すべてのゲームで15枚を獲得した場合、ビッグボーナスの消化ゲーム数は、 $480\text{枚} \div 15\text{枚} = 32\text{ゲーム}$ となります。

また、1ゲーム=1枚掛けとすると、最低32枚の打ち込みが必要となります。

よって、ボーナスゲーム1回で獲得できる最大のメダル枚数(純増枚数)は、 $480\text{枚} - 32\text{枚} = 448\text{枚}$ となります。

パチスロ4号機の時代では、最大純増枚数が771枚でした。パチスロ5号機が登場してから、早9年が経過しようとしています。マニア層だけではなく、パチスロになじみが薄いお客様を取り込んでいくためにも、ゲーム性や射幸性の違いといった機種特性を把握しておきましょう。

解釈基準

とっていくためにも、ゲーム性や射幸性の違いといった機種特性を把握しておきましょう。

【問題】

2012年1月に一部改正されたパチスロにおける技術上の規格解釈基準に関する記述として、正しいものはどれか。

【選択肢】

a：取りこぼす可能性がある再遊技(リプレイ)を搭載することは禁止となった。

b：リールの押し順を液晶やランプ等でナビゲートすることとは禁止となった。

c：1ゲームあたりの純増枚数が平均3・0枚を超える仕様は禁止となった。

d：目押しを必要とする小役やボーナス図柄を一切搭載していない仕様は禁止となった。

【回答分布】

a：11・4% b：3・5%

c：58・9% d：26・2%

【正解と解説】

正解はdです。

2012年1月30日に警察庁から関係各位に通知された「技術上の規格解釈基準の一部改正について」において、技術上の規格解釈基準の二「各論」の(4)「別表第五 回胴式遊技機に係る技術上の規格」関係(1)リイを改正するとして、以下の文言が追加されました。

遊技機が、条件装置が作動している全ての遊技において、回転停止装置を作動させる時間にかかわらず条件装置に係る図柄の組合せを表示させる制御を可能とする性能を持つものである場合には、客の技量にかかわらず遊技メダル等の獲得が容易である性能を持つものであると解し、「遊技の公正を害する調整を行うこと」を可能とする性能を持つものであると解するため、当該遊技機の当該性能は、本規定に抵触すると解する。

つまり、「目押しをせずに全ての小役が獲得できる遊技機は、お客様による技術介入の要素がないた

め、遊技自体が公正を害する」ということとなります。すなわち、目押しなどの技術介入要素によって遊技メダルなどの獲得に差がつくものでなければならぬとしているため、目押しを必要とする小役やボーナス図柄を一切搭載していない仕様は禁止となりました。パチンコ、パチスロは、技術介入の余地があるからこそ、賭博ではなく遊技として認められていることをしっかりと頭に入れておきましょう。

パチンコ、パチスロなどの遊技機は、著しく射幸心をそそることがないように法律施行規則によって遊技機の基準が定められています。それに関連して、「技術上の規格解釈基準」とは、警察庁が定めている技術上の企画の細部を具体的に記したものです。遊技機規則、内規と同様、技術上の規格解釈基準の改正にも常日頃から気を配っておきましょう。

遊技機規則②

【問題】

2014年5月1日現在、パチスロ機について遊技機規則

で定められている内容に合致する説明として、正しいものはどれか。

【選択肢】

a：1回のビッグボーナスにおける純増枚数は、480枚までである。

b：ビッグボーナス図柄を揃えたときの最高払い出し枚数は、15枚である。

c：図柄の種類の上限は15種類である。

d：1つのリールに21コマの図柄がある場合、停止ボタンを押してから最大で4コマ先の図柄を停止することができる。

【回答分布】

a：9・4% b：33・6%

c：3・7% d：53・3%

【正解と解説】

正解はdです。選択肢をそれぞれ見てみましょう。

aは先述の問題の通り、1回のビッグボーナスにおける純増枚数は480枚ではなく、448枚と

なります。480枚とは、純増枚数ではなく払い出し枚数が正しい説明です。bは、パチスロ5号機ではボーナス図柄を揃えたときの払い出しはありません。ボーナス図柄は役物連続作動装置の作動契機であるため、一般的にベルなどの小役と称される

図柄とは明確に区別されています。cは、遊技機規則の別表第五「回胴式遊技機に係る技術上の規格」(2)構造に関する規格のロ「回転の構造に関する規格」において、(ハ)「図柄の数は、一の回胴につき二十一を超えず、かつ、すべての回胴につき同一の数であること。また、すべての図柄の種類は、十を超えるものでないこと」と定められています。dは、同(1)性能に関する規格のイ「回胴の回転に係る遊技機の性能に関する規格」において、(ト)「回胴の回転は、回転停止装置を作動させるためのボ

タン、レバーその他の装置を操作した後、百九十ms以内に停止するものであること」と記されています。

ms(ミリセカンド)とは、時間の単位のひとつで1,000分の1秒のことです。よって、 $190\text{ms}=0.19\text{秒}$ となります。

リールの速さは約0.8秒で1回転のため、1リールに21コマの図柄が搭載されているリールでは、1コマ分の回転秒数が、 $0.8\text{秒}\div 21\text{コマ}\approx 0.0381\text{秒}$ となります。

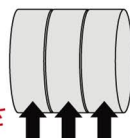
よって、0.19秒以内に停止させることができる図柄は、 $0.19\div 0.0381\approx 4.98$ のため、最大4コマとなります。

パチスロ4号機が5号機へと姿を変えたときには、全国で多くのパチスロ専門店が姿を消しました。その後、新しいファンへの移り変わり、メーカーの開発努力もあり、再びパチスロ市場は活性化を見せました。遊技機規則の他、内規、解釈基準の改正など、遊技機の性能に影響を与える事象は市場環境を一変させる可能性があることを認識しておきましょう。

パチスロのリールの構造に関する規格をまとめたものは、上記の通りです。パチンコ、パチスロを問わず、機種毎に異なる演出パターンやスペックなど、全スタッフがすべてを把握してお客様に伝えることは困難でしょう。しかし、このような仕組みや基本的な商品知識といったものは、基本的な商品知識として兼ね備えておかねばなりません。

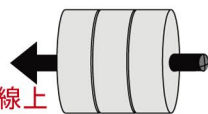
(イ) すべての回胴の大きさは、同一であること

※すべて同じ大きさ



(ロ) すべての回胴の回転軸は、同一の直線上にあること

※同一の直線上



(ハ) 図柄の数は、一の回胴につき二十一を超えず、かつ、すべての回胴につき同一の数であること。また、すべての図柄の種類は、十を超えるものでないこと

※1つのリールで21個未満
※すべてのリールで同じ個数
※全部で10個未満



(ニ) 図柄は、鮮明であり、かつ、遊技者に識別しやすいものであること



※鮮明で識別しやすい

(ホ) 図柄の大きさは、縦二十五mm以上、横三十五mm以上であること。また、図柄の大きさは、図柄の種類に応じて、すべての回胴につき同一であること



※すべてのリールで同一

銀世界の鑛

72

金は天下の回りもの

文・綾小路 杏

イラスト・末永士朗

少しでもバイト代が高いほうがいいなと、あまり深く考えずに始めたパチンコ屋でのバイト。

パーラーとかホールとも言うらしいけど、まあ、パチンコ屋。

強力な空気清浄機を使ってもやっぱり取れないタバコの臭いと、思った以上に重労働なこと、お客さんに怒られることにビクビクしながらも、なんとか半年。

仕事はひととおりにこなせるようにはなったけれど、お客さんからの呼び出しは、いまだに怖い。

「出玉を運んで」の呼び出しならいいが、たまに理不尽なクレームとかがあったりして、たいていそういうのって喧嘩腰。

でもって、だいたい「負けてる」お客さん。

ああ、今日も負けてるな、そろそろ呼び出しがあるかなと覚悟はしていても、怒りの感情を向けられるのは、やっぱりキツイ。

それでも、バイト代はいいし、重労働って言っても、友達がやってる引越屋よりは全然マシだし、このまましばらくこのバイトは続けていこうと思う。

さて、バイトには慣れたとはいっても、最初から疑問に思っていたことがある。

それは、お客さんが出玉をレシートに交換して、カウンターで景品を受け取り、それをどこに持っていけばよいのか？とオレに聞いてくることだ。

「なぜオレに聞くのか？」ということではなく、「なんでホール内でお金に交換できないのか？」ということだ。

ちなみに、お客さんに景品交換所の場所は説明しないように、と店長に言われている。

どうやら、法律上、お客さんが獲得した玉やメダルを店内でお金に

交換することはできないらしい。

変なの。

面倒じゃない？

実際、「景品交換所はどこですか？」と聞かれた時のマニュアルもあって、「こちらではわかりかねますが、どうやらみなさん、お店を出たら右に曲がって向かい側の駐車場に行っているようです」と答えるとなっている。

事実、店の向かい側にはコインパ

ーキングがあつて、片隅にプレハブ小屋が建っている。

そのプレハブ小屋が「景品交換所」だ。

そんな説明をイチイチしなくちゃならないことも面倒。

わざわざ店を出て移動しなくちゃならないお客さんも面倒だろう。

お客さんはみんなお金に換えているわけだから、ホール内でお金を渡せるようになれば、「あいさつをし

っかり」とか「帰り際にはオシボリを渡す」なんかよりも、確実にいいサービスだと思っただけ。

と思ったので、休憩時間が一緒だった先輩に言ってみた。

先輩は、「何言ってるの？法律でダメって教えてやったじゃん」と言いながら、オレにファイルをくれた。

風俗営業等の規制及び業務の適正化等に関する法律

（遊技場営業者の禁止行為）

第二十三条 第二条第一項第七号の営業（ぱちんこ屋その他政令で定めるものに限る。）を営む者は、前条の規定によるほか、その営業に

関し、次に掲げる行為をしてはならない。

一 現金又は有価証券を賞品として提供すること。
二 客に提供した賞品を買い取ること。

風俗営業等の規制及び業務の適正化等に関する法律施行条例（東京都）

（風俗営業者の遵守事項）

第七条 風俗営業者は、次に掲げる事項を遵守しなければならない。

2 法第二条第一項第七号及び第八号の営業を営む風俗営業者は、前項に規定するもののほか、次に掲げる事項を遵守しなければならない。

二 客に提供した賞品を買い取らせないこと。

先輩、すみません。

なんか目がチカチカして頭に入りません……。

仕方ねえなあと言いながら、先輩が解説してくれる。

「最初のところ。ここには、ホールは景品として現金を渡してはダメ、って書いてある。次のところには、ホールはお客さんに渡した賞品を買いとっちゃいけない、って書いてあるの。なので、今のようにお店と交換所は別というやり方になったわけ。これを三店方式って言うんだけどね。わかった？」

「いやまあ、それはわかるんですが。法律でダメなのはわかるんですが……そうじゃなくて、なんでダメなんかなーって」

「まあ、お前の言いたいこともわかるよ」

そうして少し話すと、先輩は、「オレも昔、同じことを考えていた」と言った。

「でもなあ。法律を変えるのって、すげー大変なんだぜ？今さ、自衛隊について法律を変える変えないでモメてるじゃん？あれって、今始まったことじゃなくて、実は戦後からずっと言われていたことなんだってさ。それくらい、一度決まった法律を変えることは難しいってこと」

「そりゃ、自衛隊は難しいかもしれないけど……パチンコぐらいだったら、粘ればなんとかなるんじゃないんですかね？」

「同じだよ。カジノだってなかなか決まらないだろ？」

「そっか、そういうカジノなんて話もありましたね、あれって、どうなってるんすかね？」

「さあね。お前、選挙権あるんだろ？後は自分で考えろよ」

選挙権か。

実はまだ一度も選挙に行ったことがない。

オレが選挙に行ったからといって

て、世の中変わるとも思えない。

そう考えていたら、先輩がオレの心を読んだかのように言った。

「どうせ、自分一人が選挙に行っても変わんないか思ってるんだろ？」

「よくわかりましたね」

「わかるよー。オレも昔、そう思ってたもん。でも、あることに気付かせてもらって、それからは毎回ちゃんと行ってる。お前にも今度、教えてやるよ」

意味深だ。

なんだろう？

世界の秘密的な？

世界はおおげさか。

それにしても、なんか先輩、すげーいろいろ知ってるんだな。

先輩はニヤニヤしてオレを見ている。

「あ、そうそう。それとは別にウチの店の場合は三店方式で得していることがあると思ってる」

そうして説明してくれたのが、オレが働いているこの店と、向かい側にある景品交換所の経営者のことだった。

実は、景品交換所を経営しているのは、ウチのホールのオーナーの「奥さんが経営している会社」がやっているんだそうだ。

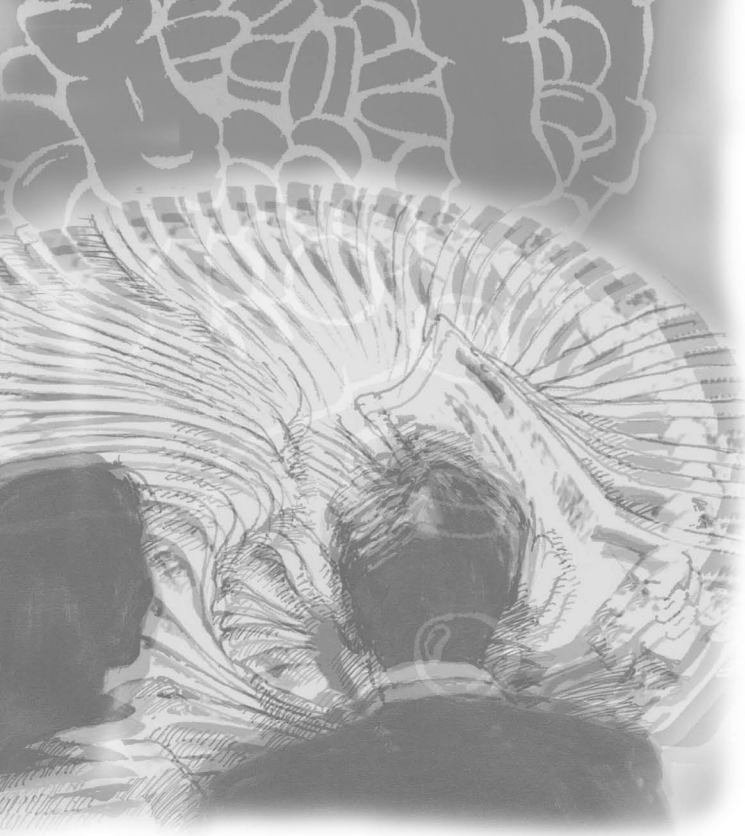
「なにかモノが動く時にはコストが発生してる。オーナーと奥さんとの間でお金のやりとりをしているだけで、二人にそれぞれ利益が入っていくワケ。不思議なことに、だから、ウチはこのままのほうがいいんだろ？なあ」

なんでそれで儲かるのか、オレにはまったくわからなかった。

というか、同じ店だとダメだけど、奥さんだったらいいのかとか、ますますワケがわからなかった。

「オレには、よくわかんないです

裏の



……。金は天下の回りものとか言うけど、ウチはオーナーと奥さんの間をぐるぐる回ってるんですね？」

そう言ったら、先輩は超ウケてくれた。

先輩はあの時にはハッキリ言わなかったけど、これは実は微妙な問題なのだった。オレはその後すぐに、それを知る。ある事件によって。

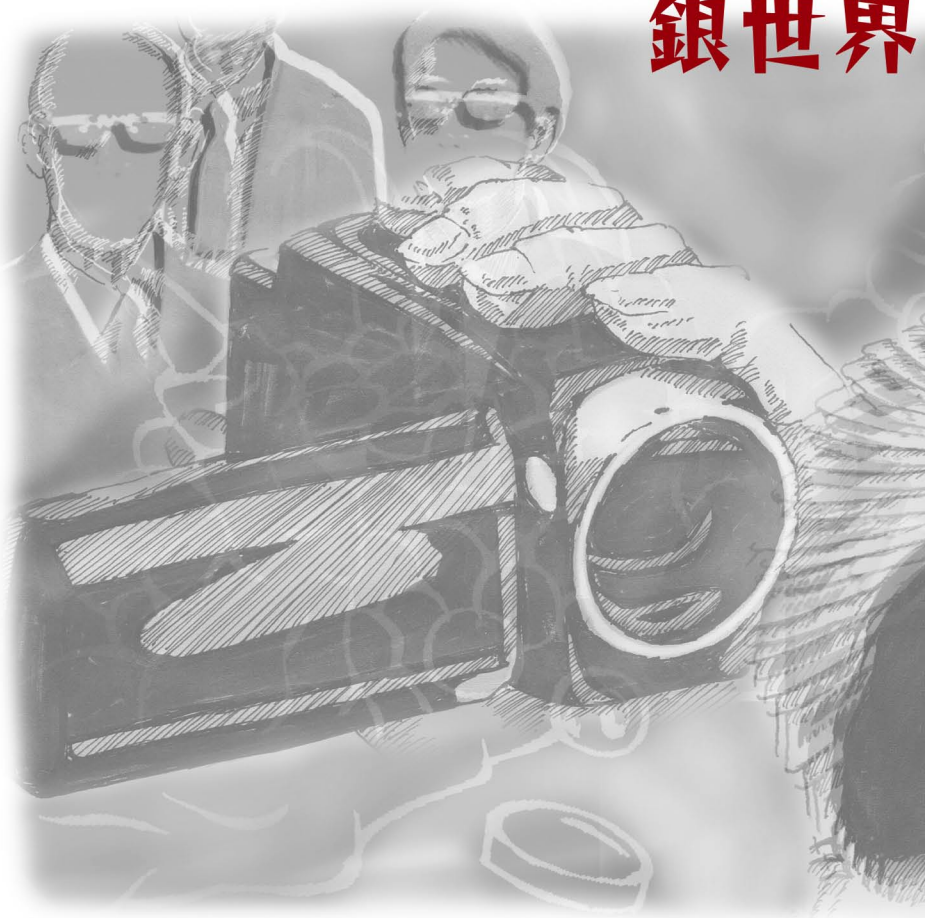
政治団体だという、よくわからない名前のところから店長宛に電話があったのだ。

「パチンコは社会悪だから根絶するまで戦う」と主張している。

あれ以来、オレは先輩を尊敬している。

先輩は、いろいろ知っている。全部ネットで仕入れた知識だと言うが、それをちゃんとアタマに入

銀世界



れてるだけでもすごい。

「脅迫だよ」

電話の内容は、ウチの景品の流れを糾弾するもの。

そうそう、あの後オレは先輩と飲みに行っているいろいろ教えて貰った。だから、次からはちゃんと毎回、選挙には行こうと誓った。

で、今回の件もどうということなのか、先輩にコッソリ聞いた。

その政治団体いわく、

「本来、自分らは換金できること自体容認しないが、百歩譲って三店方式であれば仕方ないと思っている。しかしお宅のホールは景品

交換所とホールを景品と現金が行ったりきたりしている。すべてビデオ撮影した。事実だからネットの動画サイトにアップすることも考えている」

「近日中に伺うから、その時にいろいろと話をしよう」ということらしい。

「いろいろ……つまり、ウチの政治団体に献金しなさい、さもなければバラすぞ、って言ってるワケで、政治団体って言っても……まあ、マトモなところじゃないからね。今頃オーナー、頭抱えてるんじゃないの？」

金はオーナーと奥さんとの間で回るものではなくなったらしい。

この物語はフィクションです。

実際の出来事を参考に書いていますが、現実存在する人物像や事件とは一切関係ありません。

カジノ合法化と 売上と粗利の規模からみた ホール業界



三堀 清

みほり きよし

昭和32年 神奈川県生まれ
早稲田大学法学部卒

司法修習終了後

昭和63年 弁護士登録(第
二東京弁護士会)し、
大手企業の法律問題
を扱う法律事務所勤
務を経て

平成8年 早稲田大学大学
院修士課程終了

平成9年 三堀法律事務所
開設

現在、パチンコホー
ルを始め企業関連の
民事事件を手がける

1

ホール業界の 売上規模と換金額

本稿が掲載された「機構ニュース」が発行されるころには既に新年度版が公開されているであろうが、ダイコク電機(株)が昨年である平成25(2013)年7月3日に公開した「DK・SIS白書2012」では、平成24(2012)年のホール業界の総売上は24・8兆円で対前年比0・2兆円増、総粗利は過去最低で前年比0・4兆円減の3・78兆円となったとしている。同白書で興味を引くのは、過去最低となったとはいえ、3・78兆円の総粗利があったとしている点である。

ホール業界の粗利とは、貸玉料金の累計額である総売上から賞品として提

供された客への還元分のコストを差し引いた残額である。そして、還元分とは、3店(点)方式によるものか、違法な自家(直)買い・買い取らせによるものかは別として、その殆どの部分が客への換金額に該当するということになる。先の「DK・SIS白書2012」のデータに従えば、平成24年の換金額は、総売上24・8兆円から総粗利3・78兆円を差し引いた21・02兆円となる。

ホール業界での換金需要は、かくも巨大なものである。

2

換金需要が大きい ということの意味

これも間もなく新年度版が公開されてしまうが、公益財団法人日本生産性

本部が平成25年8月2日に公開した「レジャー白書2013」では、平成24年中の参加人口は1110万人と前年より150万人、11・9%減少したという調査結果を報告している。

このように、巨大な換金需要がある反面、パチンコの参加人口が減少し続けているということは、ホールの客層が換金目的のいわゆるヘビユーザーに偏しているということの意味する。金目当ての客層が多数を占めるということは、一方で、射幸性の高い遊技機に関心が集まり、ホールの人的環境が悪化し、ホール自体及び周辺の風俗環境も悪化するという悪影響を及ぼすということであるが、他方で、遊技のみならず遊技終了後の換金行為を総合的に捉えたと、法律的な位置付け(「大衆娯楽」)如何は別として、社会的経済

的にはパチンコは小さなギャンブル、ホールは小さなカジノであると評価される危険性も孕んでいるのである。

このことは、また、ホールの客層が、将来的に日本でも営業を開始するカジノが想定する客層と一部バッティングするということも意味するであろう。

3

カジノ業界の市場規模との

比較における

ホール業界の市場規模

ところで、世界的なコンサルティング会社であるプライスウォーターハウスクーパース (Pricewaterhouse Coopers PwC) が2011(平成23)年12月に公表した「Global Gaming Outlook The casino and online gaming market to 2015」(「2015年までのカジノ&オンラインカジノ市場」)では、2010(平成22)年の全世界のカジノ市場の総売上は1175億7900万ドルだが、2012(平成24)年には1466億8000万ドルになり、更に2015(平成27)年には1827億7300万ドル(対2010年比9・2%増)になるものと予測している。

カジノの売上は、カジノ業者の取り

分であるハウスエッジ(house edge)の累計額とされている(カジノ業者自体が、客と直接勝負するのであるから、業者の勝ち分を売上に含めないというのであれば、若干疑問を感じるが)ので、これは、日本のホール業界の総粗利に相当する。

これに対して日本のホール業界の総粗利は、先の「DK・SIS白書2012」のデータによれば1ドル100円のレートで計算すると378億ドルとなり、世界のカジノ業界の総売上上の26%に匹敵する巨大な市場規模となるのである。

ということとは、来るべきカジノの合法化により、日本において営業を開始するカジノ業者の営業戦略は、世界中から富裕層を呼び込むことに加え、現に換金目的でホールに通うパチンコのヘビィユーザーをいわば営業の下支えをしてくれる顧客層として取り込むこととなるのは寧ろ必然であろう。

換金需要が巨大であるということが、カジノ業界から、ホールのファン層を狙われる原因となるのである。

4

粗利率から見た パチンコの競争力

先に述べた、カジノ業者がパチンコのヘビィユーザーを自らの客に取り込もうという営業戦略の成否を占うに当たり、カジノ業者とホール業者との競争力を比較することは可能だろうか。

カジノが金銭を直接賭ける賭博であり、ホールが賞品としての物品が提供されるだけなのであれば、それだけでカジノに相当なアドバンテージがある。しかし、両者とも「勝負ごと」ゲームを提供するという共通点に着目すると、客の目線からは、どちらが勝ち易いのか、ホールに引き寄せていえば、「出玉感」の良し悪しが競争力の差異になって現れる面がある。異論はあると思うが、この「出玉感」の良し悪しが、業者側の還元率によって客観的に裏付けられるとすれば、還元率を高めれば必然的に減少して行くという関係にある粗利率の少ない方が、競争力があるということになる。

カジノ業者のハウスエッジはテーブルゲームでは、バカラが1・19%から1・34%、ヨーロッパアンルーレットが2・7%、アメリカンルーレットが5・26%で、マシンゲームⅡスロット等では、ミニマム1ドルでは例えば5%、同25セントでは例えば20%に設定されるとのことある(大川潤・佐伯英

隆「カジノの文化史」26～31頁。

これに対して、日本のホール業界の粗利率は、「DK・SIS白書2012」のデータから逆算すると貸玉料金の約15%である。

パチンコはマシニングゲームに分類されるが、ミニマム25セントのスロットよりは粗利率が低く客への還元率が高いが、ミニマム1ドルのスロットよりは粗利率が3倍も高く、その分還元率は低くなる。

しかるに、パチンコのヘビーマユーザー（高い射幸性を嗜好する客層）が、ミニマム25セントレベルのスロット等のマシニングゲームには満足しないと考えれば、ホールは還元率の点で完全にカジノに水をあけられており、その限りで競争力がないということになる。

5 換金需要の低減化の必要性

このように、ホール業界がヘビーマユーザーに売上を頼った射幸性に傾斜した営業方法を取り続ける限り、その客層がいずれカジノ業者による「草刈り場」と化す危険性がある。

このような事態を回避し、有効にカジノの進出を迎え撃つためには、ホー

ポイント

来るべきカジノの合法化により、日本において営業を開始するカジノ業者の営業戦略は、世界中から富裕層を呼び込むことに加え、現に換金目的でホールに通うパチンコのヘビーマユーザーをいわば営業の下支えをしてくれる顧客層として取り込むことになるのは寧ろ必然であろう。

ル業界は、射幸性に頼った営業から脱却し、手軽に、安く、安心して遊技できる環境を整え、大衆娯楽としての原点に回帰し、新たなファン層であるライトユーザーを顧客層として取り込んで行くことが必要となるであろう。

その前提として、「先ず換金ありき」という発想、「換金はホール業界の既得権益である」という誤った常識を見直し、換金需要の相当程度の低減化に本気で取り組む必要性があるのではなかろうか。

データでみるパチンコ業界

Yesterday, Today And Tomorrow

第八十四回

パチンコは プチ贅沢か?

【協力】 株式会社エンタテインメントビジネス総合研究所

景気回復で 消費行動に 変化も?

新年度は消費増税を前にした駆け込み需要の反動が懸念されましたが、今のところその反動はそう大きくはないようです。時給が上昇し、飲食チェーン店では人材難が続いているとの報道もあり、景気は回復して来ているように見えます。消費行動も変化し、「プチ贅沢」と呼ばれる傾向が表れてきています。

例えば、飲食業ではファミリーレストランの復調が伝えられています。日本フードサービス協会の発表によると、4月の外食売上高は前年同月比2・3%増と2か月連続で前年を上回りました。店舗形態ごとの売上高では特にファミレスが好調で、同5・0%増でした。パブ・居酒屋の売上高は同1・3%減です。消費増税後も比較的高単価でも特徴のあるメニューを打ち出したファミレスが好調を維持し、また、発泡酒や新ジャンルなどを含むビール系飲料の市場が

縮小傾向にあるなか、一般のビールよりやや高いプレミアムビールだけが売上を伸ばしています。パチンコ店はこの波に乗れるのでしょうか。

リーマン・ショック後 に表れた 違い

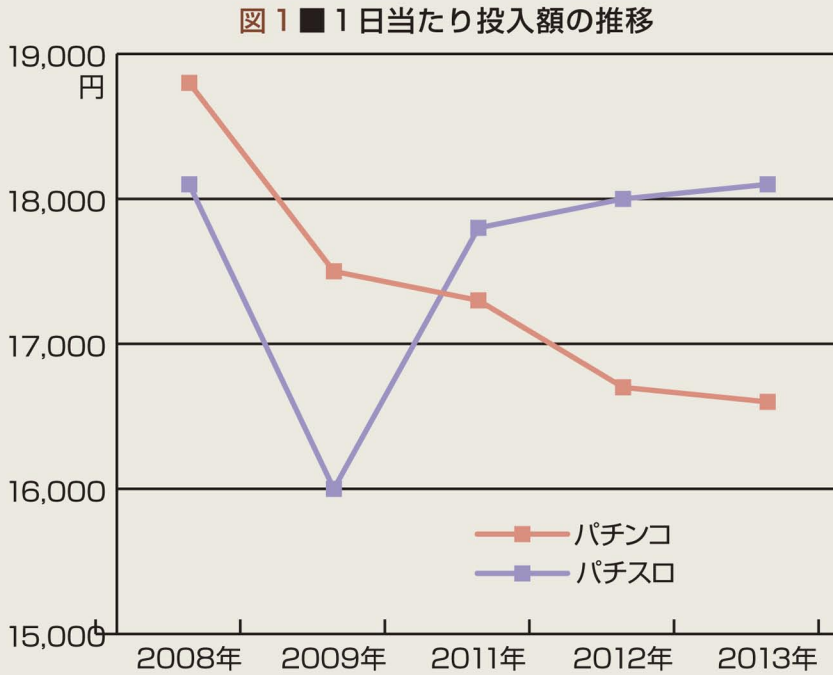
エンタテインメントビジネス総合研究所が昨年実施した「パチンコ・パチスロプレイヤー調査2014(以下 同調査)」から、**図1**の1日当たり投入額の推移について見てみましょう。2008年秋、米の投資銀行であったリーマン・ブラザーズが破綻したことに端を発するリーマン・ショックが起きました。そのため、景気は急速に悪化し、2009年の1日当たり投入額はパチンコ、パチスロとも大きく減少しています。景気の悪化がパチンコ・パチスロの投入額に大きく影響することを示すデータです。

しかし、その後の推移はパチンコとパチスロでは分かります。パチンコがその後も投入額を減らし

て行ったのに比べ、パチスロは2013年には、2008年と同じ水準にまで戻ってきています。この理由はどこにあるのでしょうか？

1日当たりの投入額を下げた 低貸玉営業の普及

理由のひとつには、低貸玉営業



の普及が挙げられるでしょう。パチンコの低貸玉営業は、リーマン・ショック当時には既に普及が進んでいました。一方、パチスロでは低貸メダルのコーナーが増えてきたのは最近です。図2の「貸玉料金別パチンコ参加者構成の推移」を見ると、2009年当時既に「低貸玉のみ」と「低貸玉が主体」を合わせた低貸玉で遊技する人々が23%でしたが、その比率は拡大し

続け、2013年には42%にもなっています。

パチスロは2013年でも、図3「貸メダ料金別パチスロ参加者構成の推移」で分かるように、「低貸メダルのみ」と「低貸メダルが主体」を合わせた数値は28%と20%台にとどまっています。逆に

「20円貸しのみ」と「20円貸

しが主体」を合わせた数値は59%に上っています。パチスロでは20円貸しがまだ主流と分かります。そもそも、パチスロで低貸メダル営業をしている店が少なかったため、調査自体が2012年からの実施となっています。

この数字から、低貸玉営業が普及するに伴ってパチンコの1日当たりの投入額は低下して行ったことは明らかです。4円貸し営業ではパチンコ離れを食い止めることができなかったことが大きな理由でした。貸玉料金を下げること、新たなファンや今はパチンコから離れている昔のファンを開拓しようというのが目的でしたが、景気の低迷もあって4円貸しを打っていた人たちが低貸しに吸収してしまった形になりました。

牛井店に見る 潮目の変化？

価格を下げることで来店客数が増やし、全体の収益を向上させるという手法は、かつて牛井店が頻繁に行っていたことでした。しかし、その手法は効果がなくなってきました。むしろ、吉野家は昨

年末に580円の牛すき鍋定食を発売し、業績悪化を食い止めています。安さだけで集客するのではなく、より高い品質の商品を価値感のある価格で提供する方向に変わってきたのです。

では、パチンコ店はどのように対応すべきなのでしょう。パチンコの低貸玉営業が飽和状態になっていることは、多くのパチンコ店関係者が感じているでしょう。だからといってパチンコファンが4円貸し営業に戻ってくるわけがありません。

節約疲れから プチ贅沢へ

好調を伝えられるファミレスの高額メニューやプレミアムビールは、たまに利用するから、あるいはそこだけはお金をかけてもいいと思っているから、少し高額であっても消費者に受け入れられているのでしょうか。このようなプチ贅沢は、長らく続いた景気の低迷によって節約疲れが生じ、その反動で起きたものともみられます。景気の低迷を経て、消費のあり方はより「賢い」ものになっていま

パチンコはプチ贅沢か？

す。消費増税に対応するため、普段は節約していても、節目となるような時や自分の好きなもの、こだわりのあるものに対しては思い切った消費する、メリハリをつけた消費行動を取るようになってきているのです。パチンコ店も、こうした他業種の消費行動の変化を今までのやり方を変える参考にする必要がありますのかもしれない。

1世帯当たりの教養娯楽費

図4は「遊技参加状況」

です。過去1年の間にパチンコあるいはパチスロを楽しんだ

ことのある「遊技者」は15%でした。未経験者や経験者とは異なり、パチンコ、パチスロに対して費用を惜しまない人たちです。こうした遊技者の方々にとっては、パチンコ、パチスロをすること自体が、こだわりを持ったプチ贅沢という見方も出来ます。

総務省統計局の家計調査（2人以上の世帯）では、2013年の

図2 貸玉料金別パチンコ参加者構成の推移

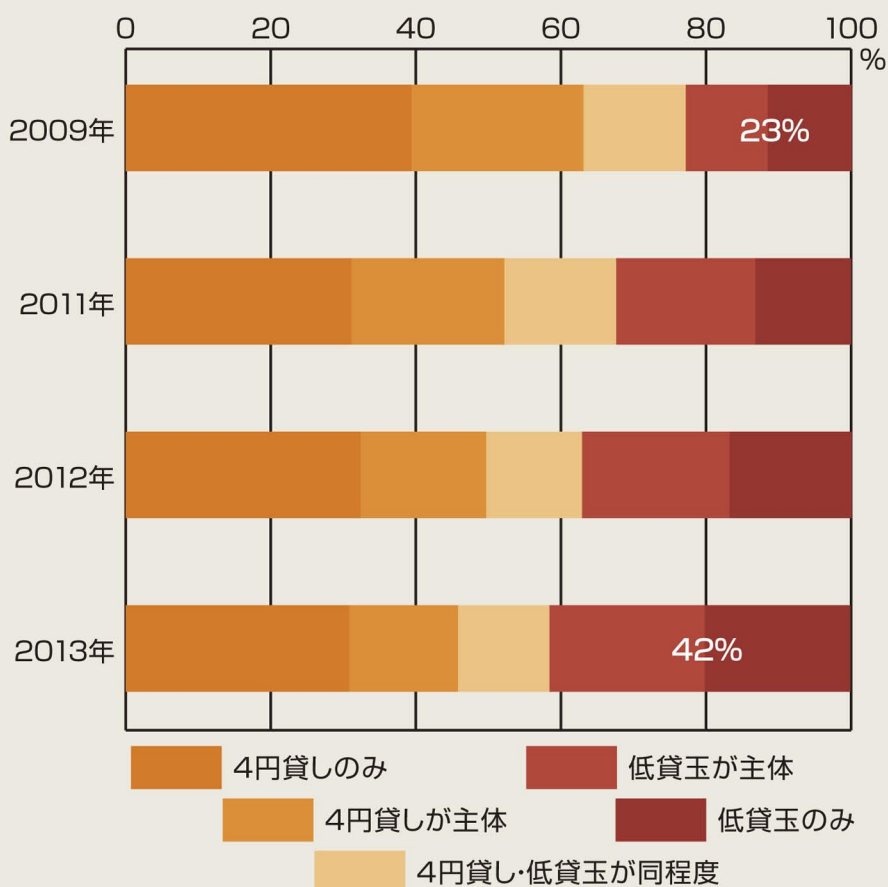


図3 貸メダル料金別パチスロ参加者構成の推移

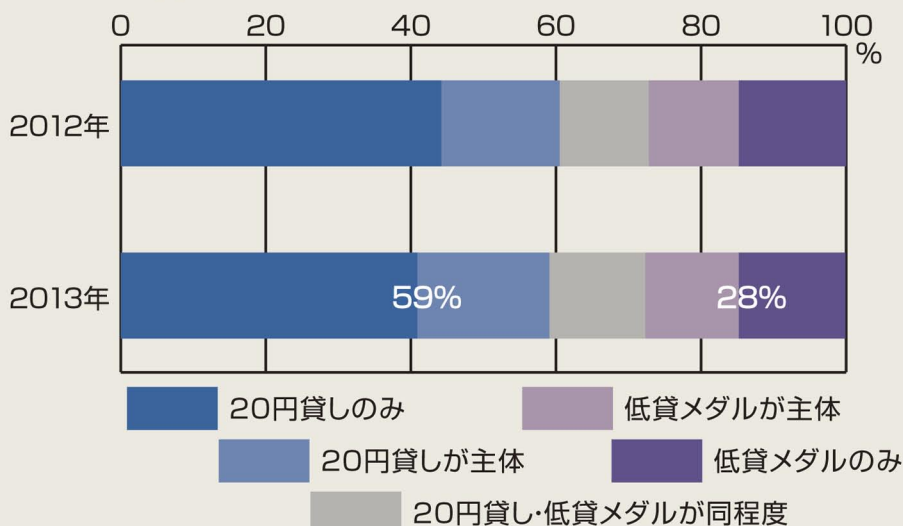
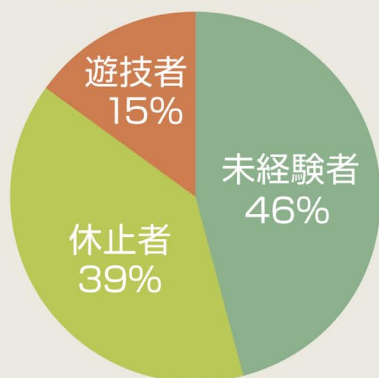


図4 遊技参加状況



月平均の1世帯当たり「教養娯楽費」は2万8959円でした。パチンコの1日当たりの投入額が減少しているとは言っても、この「教養娯楽費」の5割を超える金額です。楽しさが味わえるなら惜しくないと考えられる人たちのなかで、この考え方もあります。

従来のファンをつなぎ止め、ま

た新たなファンを獲得していくには、パチンコ店にこれまで以上の工夫が求められます。お客様に何を提供出来るのか。ホールに足を運んで来る方々に「プチ贅沢」を味わって頂けるのか。消費行動に変化が見られる中、遊技台を含めた遊技環境などを改めて見直し、新たな方策を実行していかなければいけない時期と思われま

KiK NEWS お知らせ

立入検査の種類

「店に検査の人が来たので確認したいのですが」。機構事務局に電話が入る。しかし、機構はその日その地域では検査を実施していない。「機構の検査ではありません。多分、組合の検査だと思いますので聞いてみてください」。こうしたやり取りが毎日のようにある。

誓約書との関連で説明すると、まず誓約書は下記の4種類がある。

- ① 全日遊連傘下の各都府県方面遊技業協同組合に所属している法人用
- ② 同個人用
- ③ 組合に所属していない非組合員ホールの法人用
- ④ 同個人用

宛先は①、②が、遊技産業健全化推進機構、全日遊連、各都府県方面遊協。③、④は遊技産業健全化推進機構となる。

①、②の組合員ホールの場合は、誓約書にサインすれば、機構、全日遊連、各都府県方面遊協の3つの団体の検査を受け入れるという約束をしたことになる。

もちろん、この他にも行政当局の立入検査があることは言うまでもない。

① ②では計4種類の検査、③、④では2種類の検査を受け入れることになる。

以上のことをご理解頂き、立入検査の際にはどこの検査かを確認の上、それぞれの組織に問い合わせをして下さるようお願い致します。

機構事務局へのお問い合わせは

電話 03-3518-2062

FAX 03-3518-2063



編集後記

所用があつて高松に行つてきた。有名な庭園、栗林公園の近くの「高松中央公園」に文豪菊池寛の銅像があつた。「高松とくれば忘れられない野球人がある」、などと考えるながら足を進めると、ありました。銅像 水原茂・三原脩の二人の銅像が庭内を見下ろし、野球王国高松を築いた名将と紹介されていた。「(略)終世相対峙し、数々の名ドラマを演じ我が国野球史に栄光の足跡を印刻する。(略)再び帰らぬ往年の両雄の功績を讃え、ここ高松球場跡地に銅像を建立する」。早慶戦でのあの「リング事件」、同じ巨人軍の監督の座を巡る怨念の交代劇。万年ビリの大洋に出た三原監督が水原巨人を退けて優勝した時などなど様々なことを思い出した。(F)

ニューヨークの通りにジャズの帝王の名を付けた「マイルス・デイヴィス・ウエイ」が誕生した。5月末に除幕式が行われ、数百人が地元で25年間住んだトランペッターを偲んだという。91年に亡くなつており生きていれば88歳だった。「アガルタ」など多くの名作を吹き込み、「マイルスを聴けばモダンジャズの歴史が分かる」と言われるほど長くジャズ界を牽引してきた。何回かステージを観たが、鋭い眼光のマイルスが登場すると会場の空気が一気に引き締まったことを憶えている。あれだけのカリスマ性を持ったプレーヤーはもう出ないだろう。(T)

5月に入ると業界内はもちろん、日本中でクールビズが加速する。省エネの一環としては当然の対応であり、我が検査部も検査の際はノーネクタイなのでご理解を頂きたいと思っている。ここからは個人的なことになるが、やはり社会人になつてずつとネクタイをつけていたので、着けないとなんとなく寂しい。そこで自分ではできるだけ我慢しようと思つてはいるのだが、今年はクールビズ初日の5月1日、某ホールさんに遊びに行ったところ、暑いなんの...で、結局ジャグラーをぶん回すにはクールビズが一番、という結論に達して翌日からクールビズに。今年の我慢はわずか一日で終了してしまつた。(H)

おかしいと思ったら すぐここへ <http://www.suishinkikou.or.jp/>

不正排除に 全力

遊技機も 計数機も



第三者機関

遊技産業健全化推進機構

21世紀 パチンコ・パチスロは変わります



おかしいと思ったらすぐご一報を
<http://www.suishinkikou.or.jp>

遊技産業健全化推進機構

Organization for
the Sound Development of
the Pachinko & Pachislot Industry